СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Защитит ассоциация

В Министерстве юстиции СССР зарегистрирована ассоциация работников учреждений культуры, туризма и спорта профсоюзов СССР.

Она объединяет десятки трудовых коллективов профсоюзных дворцов и домов культуры, клубов, центров досуга и отдыха, спортивных и туристских учреждений союзных республик, краев и областей.

Одна из главных задач ассоциации — реализация комплекса мер по социально-правовой и профессионально-творческой защите прав и законных интересов членов ассоциации, рассмотрение социально-бытовых и трудовых вопросов, связанных с режимом, условиями и оплатой их труда, льготами, пенсионным обеспечением и социальным страхованием.

Учредитель новой ассоциации —Всеобщая конфедерация профсоюзов СССР. Центральное правление ассоциации находится по адресу: 117119 Москва, Ленинский проспект, 42, телефон 938-76-60. Здесь осуществляется регистрация новых и перерегистрация всех ранее образованных членских и подведомственных организаций.

А. ЗАХАРЧЕНКО.

Четверг, 19 сентября 1991 года

ТРУД

Газета профессиональных союзов СССР

Выходит с 19 февраля 1921 года ● № 218—219 (21444) ● Цена 30 коп. ● Номер подписан в печать в 17.15.

ВЧЕРА

Сообщили корреспонденты «Труда» и информационных агентств

СОБЫТИЯ ● ФАКТЫ ● КОММЕНТАРИИ

Пока продаются пустые прилавки

На заседании московского правительства была рассмотрена программа приватизации и разгосударствления городской торговли, передачи магазинов частным и коллективным владельцам.

До сих пор нет и единого мнения, как оценивать каждый магазин,— все здания разные и по площади торговых залов и складов, и по их состоянию, и по количеству возможных покупателей. Вероятно, поэтому на первых аукционах будут продаваться не сами магазины (а первоначальный список из 12 гастрономов, булочных и универмагов уже известен), а лишь право на долгосрочную их аренду с выкупом оборотных средств и оборудования.

Неизбежно возникает вопрос, заинтересованы ли будущие хозяева в организации лучшей работы и особенно во вкладывании колоссальных средств в ремонт помещений, обновление оборудования, если купленная ими лицензия может быть аннулирована при, например, пяти обнаруженных нарушениях правил торговли или несоблюдении ассортиментного минимума?

Безусловно, необходимо заранее побеспокоиться о реальной защите прав покупателей. Но не мешало бы позаботиться и о самих продавцах: с каких оптовых баз и на каких условиях будут брать товар, с кем и каким образом заключать договоры о прямых поставках. Да и о социальной защищенности 2000 работников магазинов, как справедливо заметила на заседании представитель профсоюзов московской торговли, забывать нельзя.

Дата проведения первого аукциона — 25 сентября.

И. НЕВИННАЯ.

Вот—цифры. А за ними...

△ В Санкт-Петербурге резко сократилось число браков, снизился уровень рождаемости и увеличилось количество разводов. Так, число новорожденных с начала этого года уменьшилось более чем на 5 тысяч человек по сравнению с тем же периодом прошлого года.

△ 4 миллиарда рублей убытков из-за сокращения производства спиртных напитков, а также вырубки виноградников понес Азербайджан в результате начатой в 1985 году антиалкогольной кампании. Такая цифра была приведена на республиканском совещании виноградарей.

(ИФ, РИА).





Ельцин и Назарбаев посетят НКАО

В конце нынешней недели по приглашению Президента Азербайджанской Республики в Баку прибудут Б. Ельцин и Н. Назарбаев, которые затем посетят Нагорный Карабах.

Об этом сообщил руководитель пресс-службы при Президенте республики О. Мирзоев, уточнивший, что президенты России и Казахстана, выступившие, как известно, с инициативой быть посредниками в урегулировании армяно-азербайджанского конфликта, приглашены для знакомства с ситуацией.

Т. КАСУМОВА.

БАКУ.

Есть в городе новость

МОСКВА. Комиссия по расследованию действий государственных учреждений во время попытки путча, созданная по указу Президента Горбачева и состоящая из депутатов Верховного Совета СССР и РСФСР, сделала вывод, что действия Комитета государственной безопасности СССР в указанный период носят антиконституционный характер. В связи с этим комиссия рекомендует Госсовету распустить КГБ.

СВЕРДЛОВСК. Здесь выявлен еще один инфицированный вирусом СПИД. Это представитель так называемой «группы риска», житель одного из городов Свердловской области. Как сообщил врач отдела особо опасных инфекций областной СЭС Виктор Пермяков, на сегодня в области уже 6 человек инфицированы ВИЧ-инфекцией.

(РИА).

ЧЕРНОВЦЫ. В здешний гарнизон, по решению его командования отныне на все торжества будут приглашаться священнослужители. Они будут проводить богослужение в солдатском клубе, исповедовать верующих военнослужащих, удовлетворяя их религиозные потребности.

(ИФ).

Телевидение молчит, радио тоже

18 сентября с утра национальное телевидение не смогло возобновить передачи.

ими лицензия может быть анну-

И. НЕВИННАЯ.

Вот—цифры. А за ними...

△ В Санкт-Петербурге резко сократилось число браков, снизился уровень рождаемости и увеличилось количество разводов. Так, число новорожденных с начала этого года уменьшилось более чем на 5 тысяч человек по сравнению с тем же периодом прошлого года.

△ 4 миллиарда рублей убытков из-за сокращения производства спиртных напитков, а также вырубки виноградников понес Азербайджан в результате начатой в 1985 году антиалкогольной кампании. Такая цифра была приведена на республиканском совещании виноградарей.

(ИФ, РИА).

Выживут ли партии?

Парламент Молдовы принял закон о партиях и других общественно-политических организациях в Республике Молдова.

Судя по нему, образовать партию в общем-то не так уж и сложно — достаточно подтвердить, что в ней состоит не менее 300 человек, выработать программу, устав, и можно подавать документы на регистрацию. Не вправе, правда, организовывать партии государство и определенные категории должностных лиц. В законе жестко оговорено, что партии образуются только по территориальному принципу, им запрещена предпринимательская и коммерческая деятельность, а источником доходов и финансирования могут быть только вступительные и членские взносы. Иными словами, выжить в условиях рыночных отношений многим молодым партиям будет довольно непросто. Не случайно ряд депутатов парламента усмотрели в жесткой регламентации источников доходов и финансирования партий своеобразное ущемление демократических прав трудящихся.

В тот же день Президент Республики Молдова Мирча Снегур встретился с западными журналистами (среди них был, правда, и представитель журнала «Огонек»). На встрече с Президентом не было ни одного собственного корреспондента московских средств массовой информации в Молдове. В условиях, когда в республике на всех уровнях высказываются серьезные претензии к тому, как они освещают здешние события, на пресс-конференцию не только не пригласили, а наоборот, в канцелярии Президента дали понять, что, мягко говоря, мы там не нужны, что это будет разговор только для западных журналистов.

П. РАШКОВ.

КИШИНЕВ.

Биржа в законе?

Вчера в редакции газеты «Труд» прошла пресс-конференция «Предпринимательство на весах Фемиды: взгляд из ложи прессы».

Речь на ней шла о том, как непросто и порой трагически складываются отношения между нарождающимся российским бизнесом и правоохранительными органами. Отправной точкой разговора стало нашумевшее так называемое дело Тенякова.

В пресс-конференции приняли участие: Э. Теняков — президент Московской Центральной фондовой биржи, Г. Резник — адвокат, член президиума Московской городской коллегии адвокатов, член Московской хельсинкской группы, Ю. Попонов — главный юрисконсульт Московской центральной фондовой биржи, В. Балдин — генеральный директор Челябинской универсальной биржи, председатель челябинского отделения Международного комитета по защите Э. Тенякова и другие.

А. ЧЕРЕШНЕВ.

Приказали славить

Признаться, такого я не наблюдал со времен застоя. Включаю телевизор — на экране председатель Ивановского облисполкома А. Лаптев. Переключаюсь на местное радио — там самые высокие патетические слова в адрес все того же Адольфа Федоровича.

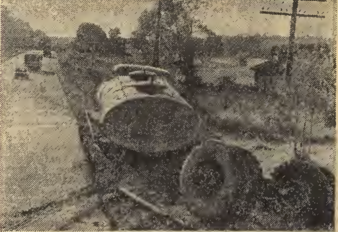
Областная газета «Рабочий край» редкий номер пропускает, чтобы в адрес А. Лаптева не написать, что это «опытный, грамотный строитель», если бы не А. Лаптев, то не видать бы области ни телевизоров, ни многого другого. И за ремонт дорог в городе ивановцы должны благодарить не строителей, а Адольфа Федоровича. Во всяком случае именно так утверждает «Рабочий край», напечатавший в одном из номеров аж сразу три материала, посвященных председателю облисполкома.

— За что же такая честь Адольфу Федоровичу?— спросил я у одного из руководителей областной газеты. Оказывается, кандидатура А. Лаптева предложена Президенту России Б. Ельцину для утверждения на пост главы местной администрации, потому и поступила в газету команда срочно поднять авторитет председателя облисполкома в глазах населения. От кого поступила команда, коллега дипломатично умолчал. Догадывайся, мол, сам.

В. КНЯЗЕВ.

ИВАНОВО.





Каждому водителю знакомо чувство безысходности, когда порой машину переваливает и трясет на наших неухоженных дорогах. В такие минуты невольно сжимаешь зубы, чтобы пломбы не вылетели, а уж о колесах да амортизаторах стараешься и не вспоминать. А сколько государственной техники гробится ежедневно на этих рытвинах да ухабах! Миллионы рублей, взимаемых с владельцев автотранспорта, ежегодно уходят на мелкий профилактический ремонт старых и новых дорог, но почему-то они от этого не становятся лучше, как вот эти в Москве.

Опять лихач! «Ну сколько раз можно предупреждать, что по нашим дорогам нельзя превышать скорость 60 километров в час», — внушает нарушителю инспектор ГАИ И. Шаталов. А этот молоковоз всего лишь резко тормознул перед неожиданной ямой на Волоколамском шоссе. В итоге — задний мост как вкопанный остался на дороге, а цистерна с молоком улетела в канаву. Эх, дороги!..

Фото В. КРУГЛИКОВА.

ЧЕРНОВЦЫ. В здешний гарнизон, по решению его командования отныне на все торжества будут приглашаться священнослужители. Они будут проводить богослужение в солдатском клубе, исповедовать верующих военнослужащих, удовлетворяя их религиозные потребности.

(ИФ).

Телевидение молчит, радио тоже

18 сентября с утра национальное телевидение не смогло возобновить передачи.

Накануне вечером оппозиционные силы блокировали здание ТВ и радио, и лишь после 12 часов ночи дважды была предпринята попытка передать обращение президента республики к народу Грузии, однако оба раза видеозапись была прервана на одном и том же месте. Телезрители успели услышать его слова о том, что «так называемая оппозиция в последнее время усилила против нас деструктивную деятельность». Президент призвал население «встать рядом с правительством», пресечь противоправные явления, «чтобы утвердить верховенство закона, чтобы защитить правительство и парламент, избранный народом».

Как мы уже сообщали, властями арестован лидер национально-демократической партии Г. Чантурия и его супруга И. Саришвили. На встрече с журналистами пресс-секретарь президента объяснил арест, произведенный, кстати, с большим риском для 160 пассажиров самолета, «организацией антиобщественных действий, в частности перекрытием центральной магистрали Тбилиси баррикадами». В знак протеста Г. Чантурия объявил голодовку.

Вчера прошли митинги как сторонников, так и противников президента. Обстановка остается тревожной. Не обходится без эксцессов. Неизвестными разгромлен корреспондентский пункт ТАСС в Рустави. Арестован кинооператор Г. Хаиндрава, активно выступавший на митингах оппозиции. Сейчас, когда мы передаем эту заметку, активисты партии Национальной независимости призывают своих сторонников провести ночь у штаб-квартиры партии, чтобы избежать захвата ее лидеров властями...

Ю. ЛЕПСКИЙ,
О. ЧИХЛАДЗЕ.

ТБИЛИСИ.

Избран глава парламента

После почти полуторадневного избирательного марафона внеочередная шестая сессия Верховного Совета БССР избрала председателя белорусского парламента вместо ушедшего на пенсию после августовских событий Николая Дементея.

Им стал Станислав Шушкевич, бывший до этого первым заместителем председателя ВС БССР. Таким образом, разрешился драматический тупик, в который едва не попали парламентарии, пошедшие в поисках выхода на беспрецедентный шаг — отмену того положения временного регламента, который запрещал повторное выдвижение ранее не избранных кандидатов.

С. ВАГАНОВ.

МИНСК.

тии. И ВФП тем самым якобы дискредитировала себя в глазах чехословацкой общественности.

Однако, отмечалось на пресс-конференции, факты говорят о другом. Всемирная федерация профсоюзов одной из первых среди международных организаций выразила протест в связи с вторжением в Чехословакию союзных войск в августе 1968 года. Федерация встала затем на защиту тех, кто был отстранен от работы в связи с причастностью к известной «Хартии-77». Не случайно еще в те времена ВФП подвергалась давлению со стороны правительственных и партийных властей, с тем чтобы став. Это — ущемление прав более 90 профсоюзных организаций, насчитывающих в своих рядах миллионы человек. Не случайно многие профцентры, в том числе и ВКП СССР, а также международные организации выступили с резким протестом против решения МВД ЧСФР.

В МВД ЧСФР направлено письмо секретариата ВФП. В нем выражается надежда, что министерство, правительство и президент страны объективно, в духе провозглашенных ими демократических принципов рассмотрят возникшую ситуацию.

Р. УРМАНЦЕВ.

ПРАГА.

(«Труд» — ТАСС — Интерсепт, 18 сентября).

Время делать дело

В Риме создано итало-советское общество «Эуротруд»

В его названии, как заметит читатель, есть имя нашей газеты. Это не случайно: «Труд» — советский учредитель общества. Нашими итальянскими партнерами стали фирмы «Сочета дженерале Финанциарья» и «Персонаджи Интерпрети». Президенты этих фирм Паоло Беллиени и Джанни Нери находились несколько дней в редакции газеты в Москве. Вот что они рассказали нашему корреспонденту.

Паоло БЕЛЛИЕНИ, президент фирмы «Сочета дженерале Финанциарья»:

— Сам я предприниматель. Традиции семьи в предпринимательстве насчитывают уже двести лет. Позволю поэтому утверждать, что знаю деловой мир Италии. Так вот если говорить о Советском Союзе, то со стороны итальянских предпринимателей чаще всего слышу: хотел бы поехать в Москву или в другой город, построить там предприятие, совершить выгодную сделку, но к кому обратиться? Эта часто слышимая «жалоба» явилась для нас дополнительным стимулом для создания итало-советского общества «Эуротруд»: газета «Труд» — один из его учредителей. Могут спросить: но почему именно газета? Еще в Риме мы узнали, что «Труд» преимущественно занимается вопросами экономики, социальными проблемами. Ее читают миллионы людей, к ней прислушиваются. Вместе, надеемся мы, сможем стать связующим звеном, «мостом» для итальянских и советских предпринимателей. Финансовые, юридические, организационные услуги, конкретная помощь итальянцам, желающим делать в России и в других республиках бизнес,— в этом вижу я ближайшие задачи общества «Эуротруд».

Джанни НЕРИ, президент фирмы «Персонаджи Интерпрети»:

— Хотел бы добавить, что в помощи нуждаются и советские предприниматели. Их желание выйти на западный рынок, продать что-либо повыгоднее, установить отношения с тем или иным предприятием, банком для получения кредита часто наталкивается на один и тот же барьер: незнание западного рынка, отсутствие на нем прочных связей. Мы постараемся помочь им в этом. Хотел бы еще заметить, что «Эуротруд» имеет в планах также пакет культурных инициатив — в сфере спорта и музыки, кино. Повторюсь: у нас есть разработанные «Эуротрудом» планы, они открыты для предложений читателей газеты — руководителей заводов, частных фирм, кооперативов, коммерсантов, отдельных лиц, убежденных, как мы, что настало время меньше говорить, но делать дело.

От редакции «Труда»: итало-советское общество «Эуротруд» открыло при газете свое московское представительство. С предложениями обращаться по адресу: Москва, Настасьинский переулок, 4, общество «Эуротруд». Контактный телефон: 2000663. В Италии адрес: 00164, Рим, виа дельи Скалиджери, 15. Тел.— факс 625-56-45.

На снимке: в редакции «Труда» идут переговоры.



Фото Н. ПРИВАЛОВА.

Банк с большой дороги

Центральный банк РСФСР не избавился от административного синдрома

Национальные суверенитеты республик, полученные в последнее время, поставили их в ситуацию, когда стало необходимо решить, сохранится ли единой их кредитно-финансовая политика и кто в этом случае сможет взять на себя функции ее регулирования. Самым ярким претендентом на эту роль, по мнению наблюдателей, является Центральный банк России.

В момент своего образования этот банк провозгласил, что главным принципом его кредитной политики будет выдача коммерческим банкам ссуд в пределах имеющихся кредитных ресурсов. Полгода спустя специалисты ЦБ констатируют: в то время, когда союзным Госбанком был установлен общий размер централизованных кредитных ресурсов на 1991 год для всех республик в размере 100 млрд. рублей, Россия самостоятельно завладела правом на выдачу точно такой же суммы и уже выдала 72 млрд.! Выступая активным эмиссионером денег, банк в результате получает некоторую прибыль от того, что ускоренно выпускаемые в России деньги не сразу обесцениваются в других регионах. А это «пороховая бочка», которая так или иначе взорвется, когда остальные республики узнают, что РСФСР фактически стимулирует инфляционный процесс, подтверждением которого может служить тот факт, что вместо запланированного Росцентрбанком годового уровня общих кредитных вложений 220 млрд. рублей коммерческими банками в республике уже выдано 256,3 млрд. Это свидетельствует о том, что «банк банков» неспособен в достаточной мере влиять на кредитный процесс.

В Центральном банке РСФСР практически полностью отсутствует механизм распределения централизованных кредитных ресурсов. Причем нет никаких четких критериев, как определить претендентов на эти кредиты. Так, например, ТОКОбанк получил миллиардную кредитную линию на 7 лет под 7 процентов годовых, Электробанку предоставлено право пользоваться в течение года 950 миллионами рублей. И это в то время, когда на всю Москву выделено 600 миллионов рублей. Догадаться о причинах таких поблажек «блатным» банкам не составляет труда, если знать, например, что во время осенней поездки в Англию председатель ЦБ Г. Матюхин получил от ТОКОбанка 7 тысяч долларов наличными, кои были израсходованы им «на командировочные нужды». После получения кредита и генеральной лицензии ТОКОбанк решил забрать свои доллары обратно и направил требование в бухгалтерию ЦБ, на что ему было отвечено, что данных средств в Банке России не имеется. В результате валюта в ТОКОбанк не возвратилась и по сей день.

Такой же «порядок» распределения толики централизованных кредитов, выделенных Росцентрбанком на откуп своим главным управлениям на местах, установлен и начальниками этих управлений. В результате имеются случаи прямых злоупотреблений, когда государственные средства уходят на спекулятивные мероприятия. Так, Калужский главк ссудил одному из местных коммерческих банков 40 млн. рублей под закупку видеокассет в то время, когда бывшие спецбанки, обслуживающие четыре пятых клиентов народного хозяйства, перебиваются куда более скромными кредитами.

Разрешение на такую «самостоятельность» начальников из

(Окончание на 3-й стр.)





…Нет, это не Атлантида — загадочная, фантастическая страна, скрытая пучинами вод. Здесь все гораздо прозаичнее, хотя и много общего с легендой. Остров Химпеси образовался в зоне затопления Выгозера при строительстве Беломорско-Балтийского канала.

После войны на острове создали рыболовецкий колхоз. Рыбачила здесь и Анастасия Михайловна. Здесь же встретилась она с будущим мужем. Шли годы, уходили постепенно силы. А после — распался рыбколхоз, разъехались люди. А им куда уезжать с насиженного места? Вот и остались они на острове вдвоем да еще три собаки — три друга верных.

Алексей Антипович сторожит имущество трех рыболовецких бригад. А кормятся как, спросите? Есть грибы, ягоды. Хлеб рыбаки привозят на катере. Света и газет нет и не было…

Фото Ю. ЯЧИНА.

Взгляд из провинции

ИМ В АВГУСТЕ МЕРЕЩИЛСЯ ОКТЯБРЬ

Долгая командировка чем нехороша — уж-жасно много скапливается дома газетной продукции. Собрать бы ее прямо от порога — да в макулатуру. Так ведь жалко. Особенно — местную прессу: вдруг там нечто такое, чего никак нельзя пропустить. И начинаешь рутинное: ножницы, вырезки, папочки, которые наполняешь, чтобы никогда туда не заглядывать. Атавизм профессиональной кухни.

Его нелепость еще очевиднее теперь — в пору стремительных событий, мотылькового мелькания новостей. Ну что искать в газетах двух-трехмесячной давности, если три дня, всего три, перевернули общество настолько, что Президент СССР, как образно сказано, вернулся из отпуска совсем в другую страну. И все мы, словно в машине времени, мгновенно переместились в иную среду, сравнимую по прежним меркам с крамольной фантасмагорией. Над крышами бастионов власти вместо серпасто-молоткастых багряных флагов полощутся российские триколоры. Безмолвны и темны могучие здания КПСС. Департизировано все — от домоуправления до «Правды». Перед взором миллионов телезрителей известнейший режиссер театрально сжигает свой партбилет… Такие мизансцены.

«Хунта просчиталась,— читаю уважаемого публициста.— Просчиталась так, как могут просчитаться только люди вчерашнего дня. Они услышали, что люди недовольны компромиссами и медлительностью реформ. Им померещилось, что люди готовы поддержать критику Горбачева с позиции реакции».

А померещилось ли? Утром 19 августа, холодея от заполонивших эфир гробовых распоряжений ГКЧП, я надеялся встретить понимание катастрофы, даже больше — всплеск негодования у знакомых работяг. И что же? Улыбались: мол, все к луч-

19 августа (равно, как и безучастность блататы, торгующей французскими флаконами в любом политическом интерьере), указом не отменить. Как утопающий ловит безумным глазом спасителя, так и сознание ортодокса цепляется за ускользающую опору незыблемых принципов. Поступиться ими — не спастись.

«Я знаю, как планируются перевороты. То, что произошло здесь,— это цирк шапито! Переворот должен быть сделан в одну ночь — все, кто мешает, арестованы, каналы связи перекрыты — и только тогда, наутро девятнадцатого, вытаскивать на улицы технику, чтобы ошеломленное и подавленное население было еще больше депрессировано…»

О, как понятно это постпутчевое разочарование писателя-«патриота» А. Проханова, который выразил едкую горечь своих единомышленников и, делясь стратегическими рецептами, утешил намеком, что надежда, мол, умирает последней.

И в самом деле, можно опечатать комфортные «окопы» экс-идеологов, но никакого сургуча не хватит на катакомбы мозговых извилин, начиненных коммунистическим фетишизмом. Преодолев соблазн, избавиться от залежалых провинциальных газет, мы имеем

пластиков и стекловолокна В. Ф. Лосиутову:

«Уважаемый Виталий Федорович! Я внимательно прочитал вашу статью «Чрезвычайный путь в никуда». Теперь разрешите вас просить подтвердить фактами «грабительскую» реформу цен. На какую сумму ограбили лично вас? Приложите перечень лиц незащищенных, с указанием, на какую сумму ограбили каждого из них. Нас, пенсионеров, не ограбили. Семьи двух сыновей и одной дочери и внучки не ограблены. Соседи по квартире, многочисленные знакомые не ограблены… Налог с продажи ни Президент, ни Кабинет министров не вводили. Это творчество местное и республиканское… Но я вижу, и не только я, позитивные стороны реформы цен. Нет очередей за хлебом. Спрос на хлеб и выпечку резко сократился. Исчезли очереди за мясом и мясными продуктами в продмагах кооперации. Исчезла проблема с яйцами, разгрузилась очередь в «Петушок»…

Не стану называть фамилию автора—коммуниста с 1942 г., ветерана войны и труда. Хотя он прав: очередей не стало: абсолютно нечем торговать. Даже буханку черного хлеба купить—проблема. Новая цена килограмма картошки равна старой цене килограмма мяса, которого, кажется, уже не существует в природе. Талоны фактически упразднены. Базарные же цены кусают не кошелек—сердце. Большинство тверичан носят в себе тяжелую гирю раздумий: как жить?

ж, «мужество» В. Исакова налицо.

Председатель: «Мы не считаем, что на территории области действует чрезвычайное положение». Толкуйте, как хотите. То ли мы отвергаем вздор заговорщиков, то ли указы Ельцина к нам не относятся. Впрочем, лично я сопроводил бы портрет М. Шестова цитатой из его выступления на последней областной партконференции:

«Когда читаешь проект новой Конституции Российской Федерации, видишь, что ее авторы сократили прежнее название — Советская Федеративная Социалистическая Республика, а после этого посмотришь и послушаешь, что происходит в Прибалтике, Грузии, Украине, Молдове — и невольно задумываешься: а не пора ли КПСС на полном серьезе вновь вспомнить лозунг «Социалистическое Отечество в опасности»?.. Сегодня для коммунистов важно не только провозгласить социалистический выбор, этого совершенно недостаточно. Надо бороться за социализм, за то, чтобы антисоциалистические силы, опираясь на мафию, теневую экономику, используя благоприятную почву частной собственности при нашей пассивности, не превратили переходный период в период перехода от социализма к капитализму».

Вот это, пожалуй, и есть «момент истины». И еще: если бывший второй секретарь обкома КПСС в одном лице совмещает и пост главы областного Совета, и обязанности члена бюро обко-

Происшествия

НО НАСЛЕДНИК НЕ СДАЛСЯ

В своей квартире был избит прямой наследник русского царя Петра III художник Борис Энгельгардт.

Около 20 человек в мундирах царской армии, назвавшиеся членами монархического союза, в ультимативной форме потребовали от Энгельгардта подписать заявление о том, что он «морально претендует» на российский престол. Монархисты мотивировали свое требование тем, что «демократическая сволочь продает Россию жидам. И только монархия способна вызволить русских из жидо-масонского рабства».

Отвергнувшему эту идею Энгельгардту было предложено в таком случае оформить документ об отречении от престолонаследия и передать все свои полномочия сыну Богдану Энгельгардту.

Когда Борис Энгельгардт отклонил и это требование, монархисты избили его, учинили погром в квартире и изъяли ряд семейных документов Энгельгардтов. Погромщики пригрозили Энгельгардту новыми репрессиями в случае, если он обратится в правоохранительные органы.

Борис Энгельгардт заявил, что хоть он и конституционный монархист, но художник и живет в создаваемом им мире и от политики всегда был далек. Погромщики, по словам Энгельгардта, напомнили ему «штурмовиков из романа Ремарка».

(ИФ).

ЖИВЕМ МЫ КАК-ТО НЕ ПО-ЛЮДСКИ…

Социальные проблемы… Они преследуют нас всю жизнь. Из года в год, изо дня в день. И само существование сограждан уже не мыслится без дефицита, волокиты, текущей крыши, очередей. Но зачастую суть проблем в одном — в неуважении к личности, наплевательском отношении к заботам и горю ближнего…

ДЕНЬГИ—НА БОЧКУ

…ЗА СПРАВКУ

За что люблю наш железнодорожный транспорт, так это за то, что с ним не соскучишься. Но особое веселье лично для меня доставляет Курский вокзал. То поезд на полсуток опаздывает, а информация об этом на табло появляется лишь за 10 минут до времени прибытия, указанного в расписании, то и вовсе поезд уже пришел, а объявить об этом забыли.

А если присовокупить еще и причуды службы связи, то получится уже самая настоящая вакханалия.

Судите сами. Московская железнодорожная справочная 266-9… дает сбой чаще всего после девятки, а когда все же удается набрать номер и услышать долгожданное «ждите ответа», то через минуту-другую вам ответят… частые гудки. В моем блокноте еще тринадцать номеров телефона Курского вокзала, из которых два давно устаревшие, но их упрямо продолжают давать городская служба «09» и ведомственная справочная «Москва-центральная».

— Я снимаю трубку, только когда слышу, что это междугородный звонок, — откровенно призналась дежурная по вокзалу.

Рядом, в соседнем окошке начальника смены, и вовсе пусто. Похоже, хозяин сего помещения заглядывает сюда крайне редко, так что отвечать на телефонные звонки просто некому.

Можно долго перечислять, мягко говоря, недостатки в работе вокзала: грязь в зале ожидания, дефицит кресел для отдыха и многое, многое другое. Но будем справедливы. Руководство вокзала все же старается и внедряет «новые прогрессивные методы работы». Например, справочная служба. Рядом с окошечком — большое и красивое объявление. Крупными буквами: «ВЗИМАЕТСЯ ПЛАТА ЗА СПРАВКУ 15 КОП.» и затем помельче: «о расписании движения…» То есть перечисляются справки, которые раньше можно было получить в автоматических справочниках. Теперь же их вытеснили кооперативные торговые точки.

Но главное не в этом. В вокзальной суматохе людям некогда читать все объявление полностью. Некогда и возмущаться. А поэтому все покорно готовят 15 копеек и платят даже за справку о том, на какую платформу прибывает (с какой отходит) поезд, или на сколько он опаздывает. Подходит человек к окошку пять раз и пять раз платит. Можно, конечно, сказать, что это мелочь, но вот во что, как я подсчитала, она выливается. Грубиянка в окошке (а вежливее от того, что им платят, девушки не стали) в минуту дает около десяти коротких справок, за что имеет полтора рубля. Значит, в час — 90 рублей.

Меня же к окошку справочной привело вполне конкретное обстоятельство. Поезд «Кубань» из Новороссийска вышел с запланированным почти на четыре часа опозданием, о чем на вокзалах в Новороссийске и городах по пути следования, например в Краснодаре, заранее оповестили. Сообщалось об этом и в местной прессе. Не ясно было только из этих объявлений одно: час прибытия «Кубани» в конечный пункт, то есть в Москву, на Курский вокзал. Чтобы выяснить это, мне пришлось целый день просидеть на телефоне, непрерывно набирая 266-9… и все другие имеющиеся у меня номера телефонов. Однако соединиться хотя бы с одним абонентом справочной службы так и не удалось. Вечером пришлось поехать на Курский вокзал. Но и тут никто ничего пояснить не смог. Может, прибудет по расписанию, то есть в 5 часов 50 минут, а может — опоздает…

Опоздание поезда — дело житейское, к этому, увы, мы все давно привыкли. Но зачем же было издеваться над встречающими, заставляя их добираться до вокзала ночью, когда наверняка было известно, что в этот день «Кубань» по расписанию не прибудет? Может, для того, чтобы побольше пятнашек попало в окошко справочной?

Не знаю, кому пришло в голову брать деньги за справки, но инициатор этого нововведения — человек многообещающий, сообразительный, остроумный, ну очень веселый товарищ. Это ж надо так повернуть: чем хуже работаем, тем больше получаем. Интересное, не правда ли, решение? Вместо того, чтобы заплатить неустойку за опоздание пассажирам, МПС взимает поборы с несчастных встречающих.

Е. ИСАКОВА.

…ЗА ОЧЕРЕДЬ

Трояк — не великие деньги, особенно по нынешним временам. Но сколько ни смотрел — на дороге не валяются, значит, лишних трояков у наших граждан нет. По той причине, что с неба они не падают, что каждый трояк надо заработать.

Впрочем, кому как, а вот в отдел по учету, распределению и обмену жилых помещений Сыктывкарского горисполкома трояки сыплются, как манна с небес. И даже без участия божественных сил — на законном земном основании. Есть на этот счет решение горисполкома, которое не из пальца высосано. Есть на этот счет решение сессии горсовета, которая к прежде бескорыстному отделу по учету и распределению жилья присовокупила хозрасчетное бюро по обмену квартир. Теперь деньги берут и за немалые хлопоты по обмену, и за то, чтобы с милой улыбкой сообщить… номер очереди. Трояк на бочку — и нет проблем. Хотя получите вы квартиру, скорее всего, в новой эре, а может, и позднее, если доживете…

Народ у нас ко всему стал привычным. Раскошеливается и даже, по словам заместителя заведующего отделом Л. Володарской, вопросов не задает. А лично мне хочется задать.

Не кажется ли вам, что опыт обдирания населения надо срочно распространить на все очереди, какие есть? За мясом и за квасом. За конфетами, котлетами, штиблетами и сигаретами… У нас же очередников — триста миллионов! Весь советский народ.

А. ПЕТРОВ,
соб. корр. «Труда».

КОМУ ВОЙНА…

Никто из этих людей в страшные дни июня прошлого года не пострадал. Разумеется, никого из них нет и в списках пострадавших.

На первый взгляд невероятно, что желанный дефицит приобре-

считалась так, как могут просчитаться только люди вчерашнего дня. Они услышали, что люди недовольны компромиссами и медлительностью реформ. Им померещилось, что люди готовы поддержать критику Горбачева с позиции реакции».

А померещилось ли? Утром 19 августа, холодел от заполонивших эфир гробовых распоряжений ГКЧП, я надеялся встретить понимание катастрофы, даже больше — всплеск негодования у знакомых работяг. И что же? Улыбались: мол, все к лучшему, хоть порядок наведут, уж до того надоел бардак. Тихи были улицы Твери. Работали предприятия. Помалкивал обком компартии, спуская телефонные депеши глубинным ячейкам о поддержании спокойствия и порядка. Выжидал президиум облсовета, также призывая к спокойствию и порядку. Всем нужен был порядок. Каждому — свой.

Добравшись в тот же день до Москвы, до Манежной площади, объятой «броуновским движением» сограждан, я не уловил в лицах их ужаса, ни страха. Это потом нам покажут полные трагизма кадры с Краснопресненской набережной: тьму, рассеченную бело-фиолетовыми снопами света, бесформенный хребет баррикады, облитой заревом горящих троллейбусов, и пружинистые, «скованные одной цепью» шеренги людей, и кровь с дождем, и такое неожиданное здесь, одухотворенное лицо бросившего Париж музыканта — «революция с лицом Ростроповича» — прекрасный образ исторической ночи! Но это потом...

А днем 19-го Манежная, даже плотно окольцованная танками и БТР, но не зловещими, как глас ГКЧП, а со стволами, заткнутыми пунцовыми астрами, с гроздьями ребятни и подростков на броне башен, ей-Богу, больше напоминала арену народного гулянья, чем режимный плац «чрезвычайки». И вливалась в гастроном щебечущая очередь и вытекала, облизывая радужные колпачки швейцарского мороженого. И суетились «деловые» с фотокамерой, «по-семейному» притискивая усатых джигитов, теток и внучат к пятнисто-зеленой амуниции солдатиков, и тут же выдавали тепленькие фото — «На память, на память» — за договорную плату. И рядом, возле «Подарков» клубилась, как обычно, барахольная публика с рыскающими глазами и пестрой косметикой напоказ — значит, и тут был «порядок».

Мне подумалось тогда, что хунте «померещилась» не столько всенародная поддержка, сколько готовность деморализованной обывательской массы проглотить очередной зигзаг политического блуда, ибо равнодушие — надежнее любых спецназов. Не так ли?

Но ведь была победа у «Белого дома»! — протестует внутренний оппонент. А был ли штурм его? В мыслях моих бродит скепсис от столичной эйфории. Спокойнее, господа товарищи. Можно вывесить новые флаги и голосовать двумя растопыренными пальцами: «Виктория!», можно свергнуть неугодные памятники и умиляться «погоде в Санкт-Петербурге», но остаточную неприязнь тех, кто злорадствовал

рый выразил едкую горечь своих единомышленников и, делясь стратегическими рецептами, утешил намеком, что надежда, мол, умирает последней.

И в САМОМ деле, можно опечатать комфортные «окопы» экс-идеологов, но никакого сургуча не хватит на катакомбы мозговых извилин, начиненных коммунистическим фетишизмом. Преодолев соблазн, избавиться от залежалых провинциальных газет, мы имеем теперь возможность еще раз окунуться в жанр воинствующей мифологии, которой пропитана российская глубинка.

«Вече Твери». Открытое письмо народным депутатам — членам движения «Демократическая Россия» от имени двухсот членов КПСС, ветеранов микрорайона «Юность».

«Мы крайне возмущены вашим утверждением о том, что руководителям КПСС присуще «имперское мышление». Не может появиться такое мышление у партии, которая руководствуется революционной марксистско-ленинской наукой, т. е. идеологией рабочего класса... Кстати, мы выражаем несогласие с появившимися в печати заявлениями о том, что социализм в нашей стране все еще не построен. Спрашивается, если соглашаться с такими утверждениями, то как относиться к выводам Конституции СССР, решениям съездов КПСС, где говорится о построении социализма в стране как о свершившемся факте? Такие выводы официально никто не отменял...»

Нет, я понимаю, если бы подобные манифесты излагались во времена «Краткого курса истории ВКП(б)». И не потому, что все иные служили горящей путевкой в ГУЛАГ, не только потому. Большинство-то вполне искренне верило, что все тяжкое, нищее — от окаянного царизма, зато впереди — счастливое, изобильное, светлое. Максим Горький — уж на что зоркий, почитай, что энциклопедический ум! — и тот, путешествуя по Стране Советов, сделал удивительное открытие: тюрьмы — ничто по сравнению с лагерями, где «правонарушители» проходят воспитание трудом «в условиях возможно широкой свободы». Соловецкий лагерь особого назначения, по мнению советского классика, — интереснейший опыт. Его, лагерь надо рассматривать как подготовительную школу для поступления в такой вуз, каким является трудовая коммуна в Болшеве. «Если б такой опыт, как эта колония, — писал Горький, — дерзнуло поставить у себя любое из «культурных» государств Европы и если б там он мог дать те результаты, которые мы получили, — государство это било бы во все свои барабаны... как о достижении, которое имеет глубочайшую социально-педагогическую ценность... Мне кажется, — заключил писатель, — вывод ясен: нужны такие лагеря, как Соловки, и такие коммуны, как Болшево».

Что ж, и лагерей было в изобилии, и коммун, и соревновались до одури, и догоняли «культурные» государства под руководством «единой с народом», а к чему пришли? К 82-му месту в мире по уровню жизни?

«Вече Твери». Открытое письмо директору завода стеклопластиков ветерана войны и труда. Хотя он прав: очередей не стало: абсолютно нечем торговать. Даже буханку черного хлеба купить — проблема. Новая цена килограмма картошки равна старой цене килограмма мяса, которого, кажется, уже не существует в природе. Талоны фактически упразднены. Базарные же цены кусают не кошелек — сердце. Большинство тверичан носят в себе тяжелую гирю раздумий: как жить?

И нет им ответа.

ПОДОЗРЕВАЮ, автор письма просто блеснул черным юмором. А может, таким нетривиальным «отрицанием отрицания» выразил разъедающую его неприязнь к «демократам», яркой фигурой которых видится директор В. Лоскутов. Да Бог с ним, с уникально сытым пенсионером. Пикантность ситуации в том, что, какую бы отповедь в Твери ни давали демократам, им невозможно «пришить» вину за пустые прилавки, за оторванность бюджета от острейших социальных нужд, за торможение приватизации, за холостой ход рыночных реформ, в том числе земельной. Невозможно потому, что не они составляют большинство во властвующих структурах. Они все еще в ранге смутьянов, протестующих фракций, витийствующей оппозиции. Пока они выпускают пар обличений, их пропартийные коллеги депутаты протаскивают нужные себе решения.

Как это и случилось на последней, внеочередной сессии областного Совета, созванной для оценки действий руководства в дни путча. Выступали в основном демократы и, вовсю обвиняя председателя М. Шестова в том, что он занял выжидательную, двусмысленную позицию, требовали его отставки. Консерваторы же помалкивали, а при голосовании оглушительным большинством выразили Шестову доверие.

Между прочим, в день сессии редактор «Тверских ведомостей» (орган облсовета) В. Исаков поместил в газете такой текст: «Сегодня, когда во множестве появились запоздалые герои, справедливость требует сказать: 19 августа большинство этих героев молчало. Мужество было проявлено теми, кто нес на себе ответственность и принимал решения». Далее шли портреты «истинных героев». Чьи же здесь лица — Ельцина, Руцкого? Или тех ребят, не пожалевших жизни? Или их тверских сверстников, умчавшихся защищать «Белый дом»? Нет. Прежде всего мы видим портрет председателя областного Совета, а под ним — собственный, редактора. Они останутся в истории (таков, наверно, замысел) своей «ключевой» фразой, произнесенной каждым из них 19 августа.

Вот эти фразы, символизирующие момент истины.

Редактор: «Все, что исходит от ГКЧП, будет комментироваться указами Президента Ельцина». И верно — поделив страницы пополам, газета печатала слева распоряжения хунты, справа — российские указы. Что

шенно недостаточно. Надо бороться за социализм, за то, чтобы антисоциалистические силы, опираясь на мафию, теневую экономику, используя благоприятную почву частной собственности при нашей пассивности, не превратили переходный период в период перехода от социализма к капитализму».

Вот это, пожалуй, и есть «момент истины». И еще: если бывший второй секретарь обкома КПСС в одном лице совмещает и пост главы областного Совета, и обязанности члена бюро обкома, и члена ЦК КП РСФСР, — можно ли ждать кардинальных перемен как в политической, так и в хозяйственной жизни Верхневолжья? Проголосовав за доверие Шестову, тверские большевики попрали победу у «Белого дома» — попрали ее в одном, отдельно взятом Совете. И соответственно в области.

Кстати, в последних номерах газеты «Тверская жизнь» публикуется дневник народного депутата РСФСР В. Брагина — «В «Белом доме» за баррикадами» — подробнейший исповедальный рассказ обо всем происходившем в те три дня. Вячеслав Иванович в недавнем прошлом — тоже тверской партработник, первый секретарь Центрального райкома КПСС. Можно сказать, он повторил путь Ельцина в областном масштабе: смело и открыто критиковал закоснелый стиль работы обкома, лично первого его секретаря, осуждал привилегии номенклатуры, назвал аморальным нашумевшее повышение зарплаты партаппарату, отказавшись получать удвоенный оклад. Словом, превратился в «неформала», в «одиозную, склочную, конъюнктурную» и не вспомню еще какую личность. Этими ярлыками Брагина, уже народного депутата, заместителя председателя Комитета Верховного Совета республики по средствам массовой информации, «награждали» всякий раз, как подворачивался повод. На одном из последних пленумов Тверского обкома партии первый секретарь его А. Ильенков украсил свой доклад таким джентльменским пассажем:

«Многоцветным словесным фейерверком в самых разных жанрах — от политической поэмы в нашей молодежной «Смене» до злобного интервью в международной газете «Мегаполис-экспресс» — разразился В. И. Брагин. Последним известным нам произведением стало его заявление о выходе из партии. Другого никто и не ожидал. Более того, многие коммунисты области давно уже выражали свое неприятие политической демагогии этого человека, предавшего идеи, которым преклонялся, которые взахлеб проповедовал, которым посвятил кандидатскую диссертацию»...

Вряд ли я полез бы в папку с надписью «Собрание сочинений А. Ильенкова», если бы не событие, обещающее ускорить радикальные реформы и углубить демократические процессы в нашем дремотном патриархальном уголке: специальным указом Вячеслав Иванович Брагин назначен представителем Президента РСФСР в Тверской области.

Г. ВОЛОВИЧ,
соб. корр. «Труда».
ТВЕРЬ.

ли Энгельгардту новыми репрессиями в случае, если он обратится в правоохранительные органы...

Борис Энгельгардт заявил, что хоть он и конституционный монархист, но художник и живет в создаваемом им мире и от политики всегда был далек. Погромщики, по словам Энгельгардта, напомнили ему «штурмовиков из романа Ремарка».

(ИФ).

Сначала — НЛО, теперь — попрыгунчики

Харовск и его окрестности славны «внеземной цивилизацией»: там то высаживаются инопланетяне, то НЛО летают туда-сюда. А недавно жители деревни Мартыновская наблюдали... прыгающие тарелочки.

На дороге возле дома М. Красиковой объявилось вдруг множество непонятных существ. Размером примерно с копейку, от серого до коричневого цвета, каждое разделено в центре черной полоской. Не имея ничего, что способствовало бы передвижению, они тем не менее перемещались по дороге, но весьма странно, — подпрыгивали вверх сантиметров на 30—40. Кто такие, зачем объявились? Жители встревожились. Мужики, полагая, будто имеют дело с разновидностью колорадского жука, пытались их жечь, но пришельцы в огне не горели.

— Можно бы пройти мимо, — сказала жительница Л. Славолюбова, — если бы сие произошло не в Харовском районе и не в нашей деревне. Во-первых, нет у нас жителя, который бы не наблюдал НЛО. Во-вторых, лет пятнадцать назад на деревню со стороны реки Кубены было нашествие червей, они дружной колонной ползли по дороге, на стены домов. Потом неожиданно ушли. Испытанный тогда страх кое-кто вспомнил и теперь. Поэтому ко мне в дом прибежали: «Они идут. Надо спасаться...»

Спасаться так спасаться. Позвонили в Харовск — в санэпидстанцию, районную газету, лабораторию по защите растений. Прибывшие люди брали необычных существ (кое-кто окрестил их космическими корабликами) в руки, разглядывали под лупой, однако пристальное внимание не прояснило истины. Отдельные экземпляры были взяты в банку и увезены на исследование. Любопытно, что оно покажет.

Через несколько дней пришельцы исчезли так же неожиданно, как появились. Версия той же очевидицы, кстати, биолога по образованию:

— Возможно, это куколка какого-то жука в неизвестной нам стадии развития. Загадка: откуда их столько и откуда у крошечных существ столько энергии, чтобы подпрыгивать?

Во всяком случае, живая природа еще не все тайны раскрыла нам.

Г. САЗОНОВ,
соб. корр. «Труда».
ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ТА ЗА СПРАВКУ 15 КОП.» и затем помельче: «о расписании движения...» То есть перечисляются справки, которые раньше можно было получить в автоматических справочниках. Те-

щими, заставляя их добираться до вокзала ночью, когда наверняка было известно, что в этот день «Кубань» по расписанию не прибудет? Может, для того, чтобы побольше пятнашек попало в окошко справочной?

конфетами, котлетами, штиблетами и сигаретами... У нас же очередников — триста миллионов! Весь советский народ.

А. ПЕТРОВ,
соб. корр. «Труда».

КОМУ ВОЙНА...

Древний Узген... Год назад этот небольшой городок, что на юге Кыргызстана, вблизи областного центра Ош, был у всех на устах. Смерч межнационального конфликта в одночасье превратил город в груду руин, оставив обугленные дома и деревья. Кыргызы и узбеки, жившие испокон веков на этой благодатной земле, нашли в себе силы — протянули друг другу руку помощи.

Мир пришел к людям. Жизнь продолжается. Свидетельство тому — 2430 домов, отстроенных для погорельцев. Возрождаются из пепла целые кварталы. Девяносто одноэтажных домов образовали новые микрорайоны — Янчи и Хает. Поднимает город вся республика.

Многие семьи уже сыграли новоселье. Но для всех ли оно стало радостью?

В доме Хамидулло Ахмедова, где мы побывали, неуютно. Весь домашний скарб — холодильник, газовая плита да палас. Присесть, прилечь в комнатах можно разве что на полу. Такая же картина и в новой квартире Торобая Юлдашева...

— Как же так? — спрашиваем хозяев. — Неужели горсовет ничего не выделил?

— Все обещают. Ждем...

Распоряжением Ошского облсовета, подписанным председателем А. Исабаевым, для пострадавших была выделена партия импортной мебели на сумму 750 тысяч рублей. Облсовет строго-настрого предупредил об ответственности за распределение дефицита. При узгенском горсовете создали специальную комиссию. Помогают ей одиннадцать квартальных комитетов. Однако у семи нянек дитя оказалось без присмотра — часть мебели «уплыла» не в те руки. Так, «жилую комнату» купил следователь городской прокуратуры У. Мамажанов, кухонный гарнитур — его коллега из следственного отдела УВД Ошской области К. Каюмов (он, кстати, был командирован в Узген, чтобы выявить виновников массовых беспорядков), спальный гарнитур — директор колхозного рынка М. Хасанов. Стенку стоимостью 1900 рублей, кресло и кровать увез из магазина райвоенком А. Сшаков. Приобрел мебель и военнослужащий Кенжебаев. Кухонный гарнитур купила также главный бухгалтер узгенского горпо Е. Кумпан, а спальный вместе с холодильником — председатель узгенского женсовета А. Жалклова...

Никто из этих людей в страшные дни июня прошлого года не пострадал. Разумеется, никого из них нет и в списках пострадавших.

На первый взгляд невероятно, что желанный дефицит приобрела, скажем, домохозяйка М. Осмонова, проживающая по улице Кыргызстана, где не было повреждено ни одно строение. Оказалось, что ларчик открывается очень просто: она — жена первого секретаря узгенского райкома партии. Не мог отстать от «первого» его сосед Т. Жалилов: он — начальник Ильичевской ПМК и без труда получил шикарный гарнитур. По своим каналам. Естественно, не упустили шанс и отцы города — Узгенскому горсовету дали «жилые комнаты», стенки, спальни, кухонные гарнитуры импортного производства. Кому конкретно они предназначены — выяснить не удалось.

Оригинально объяснили все это в Узгенском горсовете: дескать, не нужны несчастным дорогостоящие импортные стенки и гарнитуры, им достаточно иметь пару паласов и шифоньеров. Мол, денег у людей все равно нет.

Такая вот она, забота власти нашей...

Д. ЕВЛАШКОВ,
корреспондент ошской областной газеты «Ленинский путь»,
Э. БАЙБАКПАЕВ,
соб. корр. «Труда».
УЗГЕН
Ошской области.

КАК ВЫРВАТЬ ЗУБ В КРОМЕШНОЙ ТЕМНОТЕ

Положение с топливом на Камчатке накануне зимы напряженное. На первое сентября запасы мазута были значительно меньше нормы — на 57 тысяч тонн. И это при том, что ресурсы для полуострова выделены в полном объеме. Вся проблема — в доставке топлива из Приморья.

В этой ситуации руководство Камчатэнерго не нашло ничего лучшего, как заняться воспитательной работой с населением, которое почему-то продолжает пользоваться электрическим освещением, кухонными плитами и другими бытовыми приборами. С 9 сентября в областном центре и его окрестностях введены плановые отключения электроэнергии в жилых микрорайонах и на предприятиях. Необходимость такой меры с самого начала была поставлена под сомнение, так как надлежащего эффекта от нее ожидать трудно. По расчетам специалистов, хорошо, если за месяц такого режима удастся сэкономить мазута на два-три дня работы ТЭЦ, что никак не сравнимо с недопоставками топлива в десятки тысяч тонн. А вот неудобств, проблем для горожан, и без того затурканных дефицитом всего и вся, это уже сегодня создало более чем достаточно. Да ладно бы только на бытовом уровне! Обещали энергетики не «обесточивать» больницы, пекарни и т. д. Но вот забыли включить в этот список городскую стоматологическую поликлинику с единственным на весь Петропавловск кабинетом неотложной зубоврачебной помощи. В итоге на два часа сократилось время ее работы. Думается, измученные зубной болью люди, вынужденные сидеть в темных коридорах, уже не раз вспоминали энергетиков. Или те, кому постригли в парикмахерской полголовы, а вторую половину пообещали закончить через часочек...

Но самое интересное, что бесполезность «отключек» отлично понимают и местные власти. Например, начальник отдела Камчатского облисполкома А. Авраменко в интервью одной из местных газет откровенно признался, что предпринятые меры никоим образом не повлияют на ситуацию и что они имеют своей целью, так сказать, «психологическую» обработку населения. Таким путем энергетики хотят приучить камчатцев экономить. Интересно, на чем? На чайнике или утюге? Мало того, что петропавловцы по нескольку дней ходят неумытые — в городе регулярно в течение всего лета отключают холодную и горячую воду, так теперь пытаются привить им навыки — как обходиться без электричества.

Теперь многих горожан интересует, какое следующее ведомство займется их «психологической» обработкой?

Б. КОЛОСОВ,
соб. корр. «Труда».
ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКИЙ.

Крестьянское житье

К ПОЛНОЙ ПОБЕДЕ НАТУРАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА

В сырых и темных лесах под Нижним Тагилом, на неудобьях и болотинах рвут себе жилы ухватистые, сметливые и очень крепкие мужики—первые фермеры Пригородного района. Появились они года два назад, когда не было еще никаких законов на их счет, никаких льгот. Сейчас все это вроде есть, но где ж продукция! Районная ассоциация крестьянских хозяйств получила в городе магазин, но на прилавках ветер гуляет. Ассоциация выступила соучредителем Нижнетагильской биржи, но, как сказала исполнительный директор ассоциации С. Исаева: «Продавать нам нечего, надеемся на бирже кое-что купить».

И ВСЕ это при том, что в районе сейчас действуют звероводческие и животноводческие, зерновые и пчеловодческие фермерские хозяйства. Не островки, не лоскутки средь колхозных нив—мощный единоличный клин, освященный поддержкой властей и РАПО. Казалось, где-где, а здесь-то дело пойдет. И оно пошло, но... Чем дальше, тем больше запутывается в невидимой паутине чиновных амбиций и люмпенской ненависти нищего бездельника к любому трудяге.

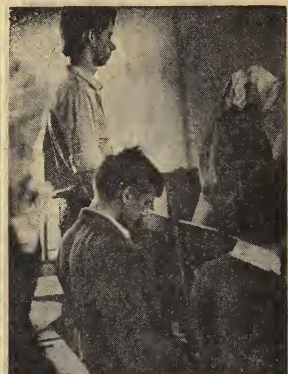
Давние знакомцы-фермеры, которым позвонил по телефону, вдруг огорошили: наотрез отказались со мной встречаться. Согласились лишь тогда, когда я пообещал не называть никаких фамилий и никаких организаций. Словом, ничего такого, что поможет «вычислить» собеседников.

Прошлым летом они водили меня по лесным полянам а **показывали: «Здесь будет дом, там поставим две фермы, тут—картофелехранилище...** Приезжайте, мол, через год — не узнаете». Приехал. Узнал. Те же сарайчики-времянки, тот же дощатый навес. Не изменилось почти

умерло совсем, а лет десять назад его начали опять поднимать. Но в «возрожденной» деревне новые дома почти сплошь щитовые, построены без... фундаментов. Сляпанные на скорую руку, они «ходят» так, что двери заклинивает в косяках.

И вот директор здешнего совхоза А. Семенов взялся ставить деревню на фундамент в прямом и переносном смысле. «Не хочу командовать, — говорил он мне. — Хочу, чтобы вместо безразличных «совхозников» работали крестьяне-собственники». Дал он волю предприимчивому и толковому хозяину А. Вершинину. Тот организовал крестьянский кооператив, в котором сейчас себестоимость килограмма мяса меньше двух рублей (в совхозе — восемь-девять). Кооператив не состоялся бы, не дай ему директор не только 1,5 тысячи гектаров земель, но и свою фондовую технику, горючее, семена...

Семенову пеняли: «Разбазариваешь имущество, разваливаешь совхоз». Он стоял на своем: селу нужен хозяин, а не поденщик. Вершинина и в деревне, бывало, и в районе в глаза называли «рвачом». Он молча







Эти снимки сделаны в молитвенном доме евангельских христиан, что разместился на одной из тихих улиц Хабаровска. Фото Н. КАРДАКОВА.

КТО ЖЕ ОНИ, «РОССИЯНЕ»?

«Уважаемая редакция! Недавно в вашей газете от 30 августа я прочитал взволновавший меня материал о Чукотке, об экспедиции в этот край нового журнала «Россияне». Думаю, очень хорошо, что новое издание конкретно берется за изучение проблем народов России. начинает эту работу с отдаленных уголков нашей республики. Хотелось бы подробнее узнать об экспедиции журнала, о самом издании...»

С. ШАВЫРИН.

КРАСНОЯРСК

На эти вопросы, поступившие также и от других читателей нашей газеты, мы попросили ответить первого заместителя главного редактора журнала «Россияне» Василия САДКОВСКОГО. Вот что он рассказал:

— Наша экспедиция «Центр Чукотки», организованная совме-

КГБ БЕЗ «ЖЕЛЕЗНОГО ФЕЛИКСА»

Интервью с председателем Комитета госбезопасности СССР В. В. Бакатиным

В рабочем календаре помощника руководителя госбезопасности страны очередь на интервью уже исчислялась трехзначной цифрой. Каждый день—встреча с прессой. Но в этот вечерний час свою аппаратуру в кабинете Вадима Викторовича разворачивали телевизионная служба ТАСС и репортеры американской телекомпании Эй-би-си.

Ни в офисе шефа ЦРУ, ни в КГБ советские и американские журналисты до сих пор вместе не появлялись.

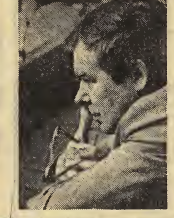
— Вадим Викторович, кто ваши самые надежные союзники сегодня в радикальной перестройке КГБ, можете ли вы назвать их?

— Вы хотите, чтобы я назвал личности?

— Возможно?

— Нет. Я их не назову. Могу только сказать, что мой самый надежный союзник в перестройке — наше общество. Это рос-

живем с вами до тех времен, когда разведки всех государств прекратят свое существование А поэтому: если есть разведка, то есть и контрразведка. Следует пояснить: сейчас работа разведок направлена не на дестабилизацию конкретного общества. Ее главная цель — сбор информации. Она ведется во всем мире. Уверен, что и мы не долж-



ки надо отказаться. Только там, где руководитель ведомства считает необходимым иметь офицера безопасности, мы и будем их держать.

И, наверное, нельзя принимать закон, в котором бы было сказано, что журналисты ни в коем случае не могут быть разведчиками или разведчики не могут быть журналистами. Хотя я согласен с вами, что неприятно ощущать на себе какое-то подозрение, находясь за рубежом.

— Какова судьба бывшего руководителя ГДР Эриха Хонеккера? Последнее время появляются утверждения о якобы его предстоящей выдаче ФРГ.

— Не следует доверяться слухам. Никто не хочет этого делать. Хотя есть и серьезные проблемы, связанные с нарушением международного права. Вопрос следует рассматривать, наверное, с позиции чисто гуманитарного подхода и просто порядочности в отношениях между политическим руководством, нашим и германским. Только так.

гражданин СССР убежден, что это невозможно.

— Сейчас очень остро ставится вопрос о необходимости раскрытия объектов КГБ.

— Это очень трудный вопрос. Он может задеть так называемых агентов КГБ, которые работали на доверии. Ни одна разведывательная служба своих агентов не выдает. Но в целом архивы открывать надо. Есть соответствующие указания Президента Союза и Президента России, президентов республик.

— Вы надеетесь, что будет сотрудничество между КГБ и ЦРУ?

— А я не вижу причин для обратного. Если будет повышаться доверие между государствами, было бы логично и спецслужбам найти точки соприкосновения и сотрудничать в тех вопросах, которые представляют общую опасность для человечества. Это прежде всего борьба с наркобизнесом, терроризмом.

— Много десятилетий перед зданием КГБ находился монумент Феликсу Дзержинскому, а после попытки государственного переворота его убрали. Не будет ли здесь установлен какой-нибудь новый символ?

— Честно говоря, жалею, что убрали памятник, и не потому, что с огромным уважением отношусь к Дзержинскому. Отнюдь нет. Уверен, что так же, как нельзя переписывать учебники истории, нельзя переписывать ее на площадях. Это не свидетельствует о высокой культуре. Памятник мог бы стоять здесь, напоминая о том, что переживал наш народ.

А подобный вандализм уже был в нашей истории — в семнадцатом году. Сносились памятники царям, императорам и т. д. Увы, похоже, что мы ничему не научились за эти годы. А что ка-

Банк с большой дороги

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ЦБ сам председатель банка России Г. Матюхин объясняет как доверие своим работникам. По словам самого Матюхина, по причине того же доверия он не всегда читает документы, которые подписывает Демократия «по-матюхински», когда работники ЦБ России вольны делать, что им хочется, не может привести к решению задач, поставленных перед банком России.

Проводя в жизнь политику: «кого хочу — караю, кого хочу — милую», Росцентрбанк препятствует развитию системы коммерческих банков. Так, например, нормативы обязательных отчислений коммерческих банков в резервные фонды установлены в интервале от 2 до 20 процентов. Право определять размер отчислений так же без каких-либо четких критериев оставлено за начальниками главков. По сути им предоставлен «хлыст» для того, чтобы карать неугодные банки. Инкомбанку, например, этот норматив был повышен с 10 до 15 процентов лишь за то, что в адрес его клиента пришел счет на крупную сумму, в результате чего временно была нарушена ликвидность банка.

Когда же главные управления ЦБ РСФСР не в силах побороть «непокорные» банки экономически, они прибегают к физическим мерам воздействия на них. При помощи таких мер были выгнаны из помещений, занятых впоследствии расчетно-кассовыми центрами (РКЦ), отделения бывшего Жилсоцбанка в Ставрополе, Агропромбанка в Иванове, Сахагробанка на Сахалине. Причем у этих банков, якобы временно, РКЦ забрали на обслуживание всю клиентуру. Дело в том, что расчетные центры имеют право брать на обслуживание клиентуру в тех районах, где нет коммерческих банков. Таким образом, вместо организующей роли, вместо поддержки образовавшимся коммерческим банкам, банк России вступил с ними в конкуренцию за право кредитования.

Сумбурна политика ЦБ РСФСР относительно наиболее значимой для республики отрасли — сельского хозяйства. Так, поначалу он брал с коммерческих банков, обслуживающих аграрный сектор, по 15 процентов за ссуды (хотя знал, что у последних доля собственных источников для покрытия имеющихся кредитных вложений составляет только около 20 процентов и, значит, остальные 80 могут быть приобретены только у него), что привело к резкому ухудшению финансового положения аграриев. Когда же весенне-полевые работы завершились, а аграрии стали выступать с критикой в Верховном Совете, ставки были снижены до 1 процента.

По отношению к фермерам Росцентрбанком была разработана система компенсации им разницы в процентных ставках за счет выделенного российским правительством миллиарда рублей. Однако этих средств ока-

жом.

— Какова судьба бывшего руководителя ГДР Эрхха Хоккера? Последнее время появляются утверждения о якобы его предстоящей выдаче ФРГ.

— Не следует доверяться слухам. Никто не хочет этого делать. Хотя есть и серьезные проблемы, связанные с нарушением международного права. Вопрос следует рассматривать, наверное, с позиции чисто гуманитарного подхода и просто порядочности в отношениях между олитическим руководством, наим и германским. Только так.

— Можете ли вы сказать, то покончено с деятельнотью КГБ в области слежки за оветскими гражданами по поктическим мотивам?

— Слежка, или политический ыск, или надзор по политичеким мотивам, прекращены полстью — за это я могу ручться, по крайней мере с точки ения той идеологии, которую к председатель КГБ, прово. Конечно, не исключено, что каком-то районе кто-либо дейует по инерции, но и это едположение малореально.

— Западные источники утрждают, что во время вьетмской войны сотрудники Б СССР проводили опросы ерикаиских военнопленных территории Северного Вьетма и даже кто-то из этих еннопленных мог попасть на рриторию Советского Союза может быть, до сих пор есь находится?

— Исключено. Во-первых, я могу допустить, чтобы мы ржали американского гражданна, тем более ветерана войны Вьетнаме, — мне представлятся это утверждение абсолютно нелепой выдумкой. Я как что с огромным уважением отношусь к Дзержинскому. Отнюдь нет. Уверен, что так же, как нельзя переписывать учебники истории, нельзя переписывать ее на площадях. Это не свидетельствует о высокой культуре. Памятник мог бы стоять здесь, напоминая о том, что переживал наш народ.

А подобный вандализм уже был в нашей истории — в семнадцатом году. Сносились памятники царям, императорам и т. д. Увы, похоже, что мы ничему не научились за эти годы. А что касается новых символов, то вряд ли стоит их устанавливать здесь. Раз уж убрали, то следует, наверное, просто разбить на этом месте клумбу и посадить цветы.

— Что для вас самое трудное в настоящий момент в вашей работе?

— Давать интервью. Ну а если серьезно — сама работа. Это новое, очень сложное ведомство для меня, новая работа и новые кадры. Да и общество наше меняется очень радикально. И система, которая называется КГБ (по-видимому, она будет именоваться как-то по другому), тоже меняется. Поэтому самое трудное сделать все быстро, но в то же время не поспешить и не навредить.

— Скажите, пожалуйста, сколько у вас звезд на погонах и как часто вы будете носить свою форму?

— Я не буду носить форму. И поэтому совершенно неважно, сколько на ней знаков различия.

— Благодарим за интервью.

Юрий СИЗОВ,
обозреватель ТАСС.
(Специально для «Труда»).

остальные 80 могут быть приобретены только у него), что привело к резкому ухудшению финансового положения аграриев. Когда же весенне-полевые работы завершились, а аграрии стали выступать с критикой в Верховном Совете, ставки были снижены до 1 процента.

По отношению к фермерам Росцентрбанком была разработана система компенсации им разницы в процентных ставках за счет выделенного российским правительством миллиарда рублей. Однако этих средств оказалось явно недостаточно. В ЦБ нашему корреспонденту объяснили эту ситуацию как нормальную: «Это было бы, если бы деньги остались». При этом общий размер фонда льготных кредитов определен не был, что подтолкнуло ЦБ к новому необоснованному витку денежной эмиссии! Будучи не в состоянии обеспечить сельское хозяйство достаточными ресурсами, банк России чинит всяческие препятствия создаваемому Россельхозбанку, считая эту структуру монопольной. Такая финансовая политика дискредитирует и подрывает экономическую реформу, проводимую правительством и Верховным Советом России. Ведь ни один плановый, нормативный или директивный документ ЦБ РСФСР не был утвержден Верховным Советом России, что по сути привело к полной бесконтрольности и нестабильности в области кредитно-денежной политики, проводимой банком.

С. СОЛОВЬЕВ,
экономист.

...СИНЫМ»?

ведомостей» А. Афанасьев записал разговор на диктофон и разрешил мне воспользоваться этой записью. Вот что говорил коммерсант из СП о ледоколе:

— Что такое историческая ценность? Где это зафиксировано, что он (ледокол.— Д. С.) историческая ценность? У вас есть доска? Вы внесены в реестр исторических ценностей? У нас пол-Петербурга — историческая ценность, которую никто не бережет... Вам только бы фраза «историческая ценность».

Надо ли комментировать эту езграмотную тираду! Ну а что е команда ледокола, к которой ыли обращены эти слова?

Она делает все возможное, обы спасти ледокол. Общее обрание экипажа единогласно иняло обращение к общестнности. оно направлено Предентам Союза и России, мэру -Петербурга. В обращении есть кие слова: «...«Красин» являтся историческим и культурным следием и достоянием Росии. Экипаж считает своим долм сохранение судна действущим музеем, гордостью Росйского флота Экипаж просит е полномочные органы власти, ех честных людей России о мощи в борьбе за сохранение дна.

Но что для СП мнение экипажа? С ним ли считаться, если есть главный принцип СП—а-бы-вы-го-да! А чтоб в достижении поставленной цели не мешали красинцы, с 15 сентября команду рассчитали.

Ледокол намерены выводить из Петербурга без команды, буксирами. Только сделать это будет не просто. Ледокол защищают не только сами красинцы. На его защиту поднялись курсанты Высшего мореходного училища им. Макарова, организовав пикетирование у стоянки судна. Независимый профсоюз петербургских лоцманов принял решение не участвовать в проводке «Красина»

Помощник капитана ледокола Игорь Пименов показал мне целый ворох телеграмм, поступивших на борт «Красина»... Вот лишь некоторые из них:

«Ребята, стойте до конца, наш русский «Красин» не отдавайте никому. Семья Худолей»

«Дорогие красинцы, поддерживаем вас и верим в вашу победу, мы с вами. Всех, кто посягнул на «Красина»,— к ответственности. Совет рабочих РЭО-8»

«Возмущены продажей жуликами в иностранные руки наших национальных святынь Выражаем поддержку экипажу Не сдавайтесь Совет рабочих «Скорохода»

Такого же смысла пришли телеграммы от москвичей, работников Мурманского Заполярья, из других городов

...Помню еще в довоенные годы ребятня с гордостью носила матросские бескозырки с надписью на ленточке — «Красин», выпускались конфеты — «Красин», была масса игрушек — ледокол «Красин» Славен был ледокол, но все это в прошлом. Впереди незаслуженное бесславие.

Неподалеку на Неве стоит на вечной стоянке «легендарный крейсер «Аврора». Неужто послужной список «Красина» менее славен, чем дела «Авроры»? Да ведь только реставрация «крейсера революции» обошлась государству, а точнее каждому из нас, многократно дороже, чем заплатят покупатели за ледокол. Так неужто у нас не найдется средств, чтобы сохранить для истории легендарный ледокол? Тем более что он и сам способен «зарабатывать» себе на жизнь Ведь американцы, что намеревались эксплуатировать ледокол как круизное судно, не будут работать себе в убыток. А мы что, не можем? Разучились плавать? Или считать разучились? Тогда лучше поучиться у американцев счету чем продавать за океан национальное достояние а вместе с ним и собственную честь Да полно, могут возразить такого и быть не может Может живем в начале рыночной пока еще «пещерной» экономики, когда все продается и все покупается Только и в этих условиях честью национальной торговать нельзя.

Д. СТРУЖЕНЦОВ.



КУРОРТНЫЕ ГРУСТНЫЕ ВЕСТИ

С начала года редакция получила 157.590 писем

Вот и лето прошло. А с ним — и надежды на то, что с удорожанием путевок станет как-то получше, уютнее, комфортнее, сытнее в наших санаториях, пансионатах, на турбазах. Увы, что ни письмо от счастливчика, получившего путевку в этом году, то разочарование.

● Путевки есть. С местами хуже

Мой муж работает в акционерном обществе «Нижневолгоэлектромонтаж». С 15 июля профком выделил ему курортную путевку за тридцать процентов стоимости в кисловодский пансионат № 1, где лечат заболевания органов кровообращения. Муж оформил санаторно-курортную карту, достал билет на поезд, получил отпускные, и... вдруг команда: сдать путевку. Почему? Оказалось, ранее уехавший работник с их предприятия продежурил сутки у этого пансионата и из-за нехватки мест вернулся обратно.

На запрос профкома получен ответ из пансионата: свободных мест нет. Непонятно. Зачем же тогда было заключать договор и присылать на завод эти издевательские путевки?

Л. ПАСТУХОВА.

ВОЛГОГРАД.

● Утром деньги— вечером ванны

Хочу поделиться своими впечатлениями от пребывания в пансионате «Жоатень». Ехал сюда и очень надеялся подлечиться и хорошо отдохнуть. К тому же стоимость путевки выросла со 160 до 448 рублей, следовательно, и услуги должны быть лучше раза в три. Но, как оказалось, в пансионате нет самых необходимых лекарств, а массаж, УЗИ, отвары лекарственных трав, ванны — все за дополнительную плату. Прием одной ванны, например, стоит 3 рубля.

Пляж не подготовлен, всего десять топчанов, а отдыхающих — человек 850. В столовой нет чайников, не хватает чайных ложек, питание однообразное — каши-лапша. Овощей и фруктов мы так и не увидели на столах, к тому же были частые перебои с кефиром и черным хлебом.

Помню, как громко прозвучал доклад на последнем съезде профсоюзов, где говорилось, что ВЦСПС повысил нормы питания в профсоюзных здравницах до уровня лучших ведомственных учреждений. В действительности же, выходит, профсоюзы повысили лишь цены на путевки?

М. СИРЫЙ.

КИЕВ.

● «О чем говорить с колхозной бабой...»

Живу я в деревне, имею большое хозяйство, поэтому выезжать на отдых летом не могу. Но вот врачи рекомендовали детям лечение на море. Говорят, это их спасение от астмы и тонзиллита. В январе я написала заявление в районный комитет профсоюза с просьбой выделить санаторную путевку. В июне снова обратилась к нашему профсоюзному лидеру В. В. Жудиной. И тогда она предложила мне путевку в Одессу на десять дней. Правда, врачи советовали лечить детей в Анапе или в Евпатории, но доводы Жудиной были настолько убедительными (путевка бесплатная и т. д.), что я согласилась.

собирается присвоить себе то, что построено на народные деньги. Мы не намерены отказываться ни от пациентов из числа сотрудников правительственного аппарата, ни от других категорий пациентов, имеющих право на отдых в нашем санатории. Но мы просим развязать нам руки.

Нам не очень понятно, для каких целей при этом же объединении создано малое предприятие. Якобы взяло на себя «груз» реализации путевок по цене 1.500 рублей и выше. Попробуйте объяснить отдыхающим, почему так стремительно возросли цены на путевки, если в разгар лета на столах почти нет фруктов, овощей и зелени. Если бы эти деньги пошли на улучшение сервиса в санатории — другое дело. Но ведь получается, что мы, помимо объединения, кормим и «малое предприятие».

И еще, видимо, следует ограничить аппетиты тех, кто любит ездить за границу. Добро бы приобретенным там опытом они делились с теми, кто непосредственно имеет дело с больными. Увы, ни китайский опыт В. Вакулина, ни его американские впечатления никак не отразились на нашей работе.

А. НАМИНОВ,
председатель профкома санатория «Луч».
КИСЛОВОДСК.

● Врачи остались без лекарств

Я приобрел семейную путевку стоимостью 621 рубль в пансионат «Крымское приморье», расположенный неподалеку от Феодосии. Срок путевки 18 дней. Как видите, довольно дорого для двух человек, один из которых ребенок. Замечу: раньше путевка стоила 148 рублей.

Приехали в пансионат 28 июля, а через три дня сын заболел. Детский врач пансионата предположил воспаление легких. У ребенка температура 39°. Лекарств в пансионате не оказалось. Что же делать? Естественно, надо было срочно ехать домой.

2 августа вечером мы уехали в Феодосию на частном автомобиле. Дома сына положили в больницу.

Уместен вопрос: кто возместит нам стоимость неиспользованной путевки, если никто не пытался помочь в лечении? Директор пансионата возвратить деньги отказался.

И. ГАЛЬПЕРИН.

ДНЕПРОПЕТРОВСК.

● В городе Сочи страшные ночи

С 6 по 21 июля группа туристов из тридцати человек (в их числе и дети) ездила по путевке Торезского бюро по туризму и экскурсиям в Сочи. И хотя кошмар этой поездки уже позади, промолчать — значит дать возможность этому бюро обмануть и других людей, собирающихся на отдых.

Одна путевка стоила 380 рублей. Вот как выглядел «сервис» за эти деньги. Ехали в Сочи в грязном, душном вагоне пассажирского поезда. Приехав, попали в «объятия» Сочинского экскурсионного бюро. Поселили нас в частном секторе, причем



Уходящее. Фото М. ТУЛЯКОВА.

ЗОЛОТО РЕСПУБЛИКИ

Недавно премьер-министр республики И. Силаев встретился во главе рабочей группы с представителями Конгресса российских деловых кругов и пообещал предпринимателям режим наибольшего благоприятствования. Кстати, премьер в то же время является и президентом этой неправительственной и, как объявлено, некоммерческой организации.

О чем шла речь?

Представители конгресса попросили отменить законодательные акты, которые поставили бизнесменов в положение дойных коров в крепком загоне. Говорилось о необходимости отменить неограниченные права КГБ, МВД и прокуратуры вторгаться в офисы и на частные предприятия. Жестко критиковались драконовская политика Центрального российского банка в отношении коммерческих банков, 40-процентный валютный налог, множество постановлений, касающихся налогов, пошлин, лицензий и так далее. Следующий шаг — подготовка бизнесменами проектов законов, которые бы их устраивали.

Наверняка у кого-то возникнет вопрос: как к этому относиться?

— В бизнесе есть такое понятие — политический маркетинг,— объяснил вице-президент конгресса Г. Семигин.— Пока существуют интересы различных групп, будут существовать и различные лобби. Наша задача — влиять на сознание людей, которые не должны утверждать законы, ущемляющие интересы предпринимателей. Подготовленные документы, выводы, оценки конгресса не являются, конечно, обязательными, а носят рекомендательный характер и для правительства, и для членов — участников конгресса.

На пресс-конференции, посвященной встрече премьера с Конгрессом российских деловых кругов, корреспондент итальянской газеты задала интересный вопрос:

— Не станет ли правительство через некоторое время заложником частных предпринимателей так же, как раньше оно было заложником компартии?

— Мы не считаем, что наши бизнесмены жулики,— ответил И. Силаев.— Есть закон, и все, что мы делаем, должно оставаться в рамках закона.

Вице-президент конгресса отметил, что раньше различные ассоциации предпринимателей отстаивали у нас лишь собственные права. Союз арендаторов защищал арендаторов, кооператоры помогали кооператорам. Каждый защищал свой «остров», и особых результатов это не приносило. Более того, между отдельными ассоциациями и союзами возникали трения. Амбиции стали мешать делу.

Ну а Конгресс российских деловых кругов преисполнен решимости наращивать активность, он собирается создать крупнейший коммерческий банк. С учетом предложений уставной фонд может составить 1,5 миллиарда рублей и 1,5 миллиарда долларов.

Чтобы представить себе влияние и вес этой ассоциации российских предпринимателей, достаточно сказать, что конгресс насчитывает уже более сотни членов (банков, торговых домов, бирж, компаний), внесших в качестве членского взноса по 100 тысяч рублей. И это, естественно, не предел. Вкладывать деньги в бизнес предлагают сегодня многие коммерческие структуры. Сказывается, в частности, то, что конгресс пользуется поддержкой правительства России — это уже само по себе гарантирует надежность вложения средств.

Не случайно появился, скажем, такой сенсационный проект, как «Золото». После соответствующих изменений в законодательстве конгресс начнет финансировать и оснащать на основе новейших технологий российские золотодобывающие предприятия и артели. Будет использована засекреченная до недавнего времени технология добычи урана, позволяющая извлекать до 90 процентов драгоценного металла из уже отработанной породы. Причем часть золота будет реализовываться самими участниками проекта через биржи на внутреннем рынке. Государственная монополия на его добычу и торговлю перестанет существовать.

Л. ГРАФОВ.

«...с колхозной бабой...»

Живу я в деревне, имею большое хозяйство, поэтому выезжать на отдых летом не могу. Но вот врачи рекомендовали детям лечение на море. Говорят, это их спасение от астмы и тонзилита. В январе я написала заявление в районный комитет профсоюза с просьбой выделить санаторную путевку. В июне снова обратилась к нашему профсоюзному лидеру В. В. Жудиной. И тогда она предложила мне путевку в Одессу на десять дней. Правда, врачи советовали лечить детей в Анапе или в Евпатории, но доводы Жудиной были настолько убедительными (путевка бесплатная и т. д.), что я согласилась.

Мы уже собрали чемоданы, как вдруг — сообщение из райкома: выезд группы отменяется, но точно такая же путевка будет в августе. Что делать, я согласилась. Однако через несколько дней случайно узнаю, что поездка была отменена только для меня. Вся группа уехала. Когда я стала выяснять, почему меня и детей лишили путевки, то услышала в ответ что-то вроде того, что с колхозной бабой разговаривать, мол, не о чем.

Конечно, я отвезу детей на лечение сама, но меня задевает вопрос: будет ли у нас в России такая организация, которая способна защитить крестьянина?

Т. АКИНИНА.

с. ЧЕРНЫШЕВО
Калужской области.

● И тут без «центра» никуда

Обращаюсь к вам от имени коллектива санатория «Луч» (в недавнем прошлом «Имени XXII съезда КПСС») и прошу помочь разобраться в деятельности лечебно-оздоровительного объединения Управления делами Совмина РСФСР. Это объединение провозгласило себя правопреемником бывшего Четвертого главного управления Министерства здравоохранения РСФСР. Но есть ли польза от смены вывески? В начале года с коллективом санатория встречался начальник лечебно-оздоровительного объединения В. Вакулин, пообещал нам некоторую свободу действий, в том числе и возможность регулировать на месте поступление отдыхающих в случае, если в санатории будут свободные места. На деле же мы лишены всех прав. Распределяются путевки исключительно в «центре», а получается вот что.

В феврале — марте санаторий почти пустовал: апрель стал для нас авральным из-за перегрузки; с мая по июль «недоезд» хронически держался на уровне 50—70 человек; в конце июля — снова аврал. Попытки как-то согласовать прием отдыхающих с руководством объединения ни к чему не привели. По всему видно: лечебно-оздоровительное объединение — лишнее звено в цепи пациент — санаторий.

Никоим образом не хотим, чтобы создалось впечатление, будто коллектив санатория

страшные ночи

С 6 по 21 июля группа туристов из тридцати человек (в их числе и дети) ездила по путевке Торезского бюро по туризму и экскурсиям в Сочи. И хотя кошмар этой поездки уже позади, промолчать — значит дать возможность этому бюро обмануть и других людей, собирающихся на отдых.

Одна путевка стоила 380 рублей. Вот как выглядел «сервис» за эти деньги. Ехали в Сочи в грязном, душном вагоне пассажирского поезда. Приехав, попали в «объятия» Сочинского экскурсионного бюро. Поселили нас в частном секторе, причем нередко по две семьи размещались в одной комнате. Со всеми вытекающими последствиями плюс вечно недовольные хозяева: не туда повесили, не там поставили, часто стираете и т. д. Что же касается культурной программы, то в разгар летних гастролей был лишь один просмотр мод да три неувлекательные экскурсии. Для поездки на озеро Рица и в Новоафонские пещеры надо было доплатить сверх стоимости путевки по 17 и 22 рубля за человека. А автобусы не выделялись, так что поэтому приходилось везде добираться самостоятельно.

Короче говоря, так хорошо «отдохнули», что больше не захочется.

Р. КОЛЧЕНКО,
а всего 22 подписи.

ДОНЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ.

● Заболеешь от такого лечения

Станет ли стыдно работникам детского санатория «Ручеек», что в Донецкой области, если в «Труде» появится мое письмо.

Представьте себе убогое трехэтажное здание, перед ним — асфальтированный пятачок, два-три деревца да баскетбольная площадка. В нескольких метрах от корпуса проходит грунтовая дорога и вся пыль от КрАЗов и КамАЗов, которые возят щебень, летит в детские спальни.

За тринадцать дней, которые пробыл там мой сын, он только единожды был у врача. Больше никто из медицинского персонала не интересовался его здоровьем. Никто не заботился о досуге детей: спортзал работает сорок минут в день, библиотека — один час, причем книг не выдают. Дети — как неприкаянные. Питание никак не соответствует диетическому, хотя главное назначение санатория — лечить желудочные заболевания.

Пришлось сына забрать раньше времени. Приехал затравленный, худой. А ведь стоимость путевки — 540 рублей! Между прочим, если забираешь ребенка досрочно, заставляют писать расписку: мол, претензий к лечению и обслуживанию нет.

Прошу не называть мою фамилию и город — не хочется обижать нашего детского доктора, которая думала, что, выдавая нам путевку, делает добро.

ОТ ОТДЕЛА ПИСЕМ. Взвинчивая цены на путевки (самая плохонькая стоит теперь 500 рублей, получше — 700—800, хорошая — за тысячу), «держатели» курортов, разумеется, тут же подвели официальную базу под свои неуемные аппетиты: мол, резко возросли цены на продукты питания, топливо, материалы, электроэнергию. Словом, реальная экономика требует своего.

Впоследствии, однако, выяснилось, что наша реальная экономика почему-то не обнаруживает прямой зависимости между ростом цен, повышением зарплаты персоналу, обслуживающему нас на курортах, и качеством предоставляемых услуг. Не потому ли наш сервис продолжает оставаться прежним — советским?

К сожалению, беды наши не только в плохом обслуживании и дороговизне.

Госкомстат дает сведения что в различных учреждениях — от санатория до турбазы — ежегодно отдыхают почти 55 миллионов человек. Но много ли трудового люда знает, что такое хорошее лечение и отдых? Путевок обычно так мало, что за всю жизнь простому человеку удается побывать в санатории «в среднем» не более раза. Часто ли вы встречали там сельских тружеников, учителей, шахтеров? Нет. Так что проблема не только в цене.

В заключение есть смысл познакомить читателей со статданными от 1907 года о социальном составе граждан, проходивших лечение на курортах Кавказских Минеральных вод: помещики и дворяне — 41,9 процента, представители буржуазии — 23,8 процента, офицеры русской армии — 10,5 процента, чиновники и прочие — 23,8 процента. Видимо, все возвращается на круги своя...

Сильный центр и сильные республики

Федерация по-немецки

В ГЕРМАНИИ всегда были сильны тенденции федерализма. И даже «железный» Бисмарк, сковавший драчливые и своевольные княжества в империю, не смог создать по-настоящему унитарного государства. Факты исторически очевидные, лежащие на поверхности, но нередко забываемые.

Так или иначе, но Германия — четко очерченное федеральное государство, с немецкой точностью подчеркнувшее это обстоятельство первым словом в названии страны. 16 земель (республик) входят сейчас в состав ФРГ. Большая часть из них возникла на обломках бывшего третьего рейха к 1949 году, остальные совсем недавно, на руинах бывшей ГДР. Они различны по территории и численности населения, уровню экономики и культуры, природным богатствам и географическому положению, но одинаковы в правах, как по отношению к центру, так и друг к другу, в правах суверенно управлять собственными делами.

Вечный вопрос федерации, да и других форм объединения или содружества государственных образований, состоит прежде всего в распределении прав и обязанностей между участниками. Несколько упрощая действительную ситуацию, можно сказать, что в ФРГ законодательная власть главным образом принадлежит центру, исполнительная в основном — землям, а судебная в сложной пропорции является достоянием и тех и других. Если соотношение прав и обязанностей в политической сфере менялось за годы существования федерации, то с самого начала в экономическом пространстве ФРГ возникли условия для его стабильного единства: свободное передвижение товаров, единые правила торговли и денежная единица, отсутствие таможен и так далее.

Конституцией страны законодательные функции в определенных сферах закреплены исключительно за федерацией. Только бундестаг, общегерманский парламент, может принимать законы, касающиеся внешней политики, обороны, охраны границ, финансов, таможенной службы, связи. В некоторых областях допускается наряду с федеральным законодательством и законотворчество земель. Это, например, уголовное и трудовое право, свобода объединений и собраний, транспорт и жилищное строительство. Но каждый раз — безусловно и категорически — земельные законы не должны противоречить конституции и общегосударственным правовым актам.

С 1949 ГОДА, момента образования ФРГ, постепенно сузились законотворческие возможности земель, что, впрочем, не вызывало у них по причинам практической целесообразности серьезного сопротивления. И сейчас они свелись к сферам культуры, образования, деятельности коммунальных органов, земельной полиции. Хотя и в этих областях земельные политики стремятся не отгораживаться друг от друга нормативными актами, а, наоборот, как можно теснее сотрудничать. Особенно это касается охраны общественного порядка, школьного образования, экологии.

Но этим не исчерпываются возможности законодательной деятельности земель. Во-первых, они представлены в бундестаге и через своих депутатов могут предлагать законопроекты, касающиеся в первую очередь этих земель. Во-вторых, что важнее, в парламенте действует и другая палата — совет земель — бундесрат, в который каждая земля направляет от 3 до 6 представителей. Только с согласия бундесрата могут вступить в силу законы об изменении конституции, законы, связанные с финансовым положением или затрагивающие исполнительную власть земель, не говоря уже о том, что бундесрат вправе предлагать парламенту законопроекты, контролировать деятельность федерального правительства.

Специфика политической жизни ФРГ такова, что в центре правящей может быть одна партия, а в некоторых землях — другая. Социал-демократы, например, сидят в бундестаге на скамьях оппозиции, но возглавляют большинство земельных правительств. Христианские демократы, правящие в Бонне, во многих землях находятся в оппозиции.

ВНУШИТЕЛЬНЫЕ полномочия в управлении дают земельным политикам широкие возможности самостоятельных действий, строго ограниченных только законом и контролем как государственных инстанций, так и избирателей, а конкуренция в борьбе за парламентскую власть с другими партиями вынуждает их проявлять максимум деловитости и трудолюбия. В итоге структура работает на человека. Ее организационные и политические основы удачно поддержаны разумной, хоть и довольно сложной налоговой системой. По конституции, общегосударственным законам, земли получают определенную часть госналогов, причем наиболее бедным из них достается больше. В их распоряжении остаются местные налоги и сборы, часть которых в свою очередь передается коммунальным органам. Иными словами, финансово обеспечивается выполнение задач, стоящих перед различными структурами власти. «ФРГ, — отмечает правовед-профессор Ройтер, — единое государственное образование. Но благодаря федерализму представляет из себя большее — единство в многообразии».

Р. КОЛЧАНОВ,
соб. корр. «Труда».

БОНН.

Запад нас накормит?

✦ ЭКСТРЕННУЮ ПРОДОВОЛЬСТВЕННУЮ ПОМОЩЬ НА СУММУ НЕ МЕНЕЕ 2 МЛРД. ДОЛЛАРОВ призвал оказать Советскому Союзу председатель Комиссии Европейских сообществ Жан Делор. На эту сумму можно отправить в СССР продукты питания не только из государств — членов Общего рынка, но также из Венгрии, Польши и Чехословакии, сказал он.

✦ 580 ТОНН МЯСО-МОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ. Такова первая поставка продуктов из Дании в СССР. Она осуществляется в соответствии с решениями сессии глав государств и правительств стран — членов Европейского сообщества, которая состоялась в декабре 1990 года в Риме. Тогда общий объем продовольственной помощи и медикаментов СССР был утвержден на сумму в 2,4 млрд. долларов.

✦ 8.000 ТОНН СУХОГО МОЛОКА И 2.500 ТОНН СЛИВОЧНОГО МАСЛА на общую сумму свыше 17 млн. долларов поставит Советскому Союзу Испания. Соответствующие контракты идут в счет предоставленных Испанией Советскому Союзу кредитов на общую сумму 1,5 млрд. долларов, часть которых предназначена для закупки продовольствия.

✦ ОДИН МИЛЛИОН ТОНН ФУРАЖНОГО ЗЕРНА поставит на Украину венгерская фирма «Футура». За венгерское зерно стоимостью приблизительно 110 млн. долларов украинская сторона рассчитается преимущественно энергоносителями: электроэнергией и углем.

(«Труд» — ТАСС).

Непридуманный детектив

ДЕНЬ, КОГДА ПОГАСЛА «ЗВЕЗДА»

Имя Мэрилин Монро, голливудской «звезды», образ которой для целого поколения стал символом женской привлекательности, помнят и сегодня. Не в последнюю очередь потому, что эта женщина, чувствительная, ранимая, глубоко несчастная, но при этом отнюдь не скромница, неоднократно оказывалась в ситуациях, достойных скандальной хроники бульварных газет. Тень скандала легла и на ее смерть, многие обстоятельства которой до сих пор остаются загадочными. Некоторые ответы дает только что вышедшая в США книга Джеймса Спада «Питер Лоуфорд. Человек, сохранивший тайну». Она посвящена родственнику и доверенному лицу тогдашнего президента США Джона Кеннеди, которому была поручена деликатная миссия — уберечь от огласки историю любовных отношений братьев Кеннеди с Мэрилин Монро. О том, что из этого получилось, можно узнать из публикуемого отрывка, который мы перепечатываем из французского журнала «Пари-матч».

ПОЗДНО ночью в субботу 4 августа 1962 года Мэрилин Монро не стало. Почти всю предыдущую ночь ее изводили телефонными звонками. Незнакомый женский голос повторял: «Оставь Бобби в покое, грязная шлюха!» Известно также, что она неоднократно звонила Роберту Кеннеди в отель «Святой Франциск» в Сан-Франциско, но безрезультатно. Норман Джеффри, который проводил ремонтные работы в квартире «звезды», вспоминает, что был потрясен ее видом в субботу утром: «Она выглядела совершенно разбитой и серьезно больной — и не только физически. Я подумал, что с ней происходит что-то ужасное. Возможно, приняла огромную дозу лекарств или безумно запугана. Я никогда ее такой не видел».

Питер Лоуфорд, со своей стороны, был крайне обеспокоен разговором по телефону с Мэрилин (и со своей подругой Пэт Ньюкомб, которая в тот день осталась у нее ночевать). Навязчивой идеей Мэрилин было, чтобы Бобби (Роберт Кеннеди) пришел к ней и сам сказал, что намерен с нею порвать. Этот разговор убедил Питера, что Мэрилин готова на все, вплоть до обращения к прессе. Бобби должен был покориться.

В течение ряда лет Питер Лоуфорд упорно отрицал, что Бобби вообще был в Калифорнии в тот роковой уик-энд. Уорд Вуд, сосед Питера, утверждает, что Бобби был в Лос-Анджелесе вечером в субботу. Сэм Йорти, который занимал тогда пост мэра Лос-Анджелеса, рассказывает: «Я знал, что Бобби Кеннеди был в этот день в городе. Он остановился в отеле «Беверли Хилтон». Уильям Паркер, начальник полиции, поставил меня в известность». Кеннеди видели в отеле той ночью, когда умерла Мэрилин.

Известные детективы — в том числе Фред Оташ и Эрл Джейкокс, сотрудник Бернарда Спиндела, который установил в доме Мэрилин микрофоны, — рассказали, что они прослушали несколько записей, сделанных у нее, в частности магнитофонную ленту, записанную в день смерти. Был записан разговор между Мэрилин и Робертом Кеннеди. Речь шла об обещании, данном ей Робертом. Она требовала объяснить, почему он не хочет жениться на ней. Бобби же в это время искал магнитофон или микрофон, повторяя: «Где же он, черт побери!»

Запись заканчивается стуком захлопнувшейся двери. Затем возникает третий голос, по-видимому, Питера Лоуфорда. Боб Кеннеди говорил: «Нужно вылечить. Это важно для семьи. Ты

30 мин., а также с одним из своих последних любовников — Хосе Баланьосом (между половиной десятого и десятью вечера). Наконец, в 22 часа она позвонила своей подруге Джин Кармен.

После ухода Бобби и Питера Мэрилин, вероятно, погрузилась в глубокую депрессию. В 16.30 она позвонила своему психиатру Ральфу Грисону, который, вопреки своим правилам не заниматься делами в уик-энд, приехал к ней и провел у нее два с половиной часа. Он нашел ее, как он рассказывал позднее бригаде по предотвращению самоубийств, проводившей расследование причин ее смерти, «подавленной, несколько одурманенной наркотиками и злой».

В ЭТОТ ЖЕ субботний вечер Питер Лоуфорд устраивал обед, на который пригласил Мэрилин и нескольких самых близких друзей: Джо и Долорес Наров, Джорджа Даргома и Митта (Милтона) Эббанса. Несмотря на сцену с Бобби, Питер надеялся, что Мэрилин будет у него, и в 18 часов позвонил Джо Наару, чтобы он заехал за ней. Около половины восьмого, когда Наары собирались выходить из дома, зазвонил телефон. Питер сообщил, что Мэрилин неважно себя чувствует и на вечеринку не пойдет.

Обеспокоенный Питер позвонил через четверть часа Мэрилин, но было занято. В восемь он позвонил на телефонную станцию. Ему ответили, что абонент не отвечает и номер не прозванивается.

Беспокойство Питера переросло в тревогу. Он знал, что у Мэрилин были веские причины впасть в отчаяние, вплоть до самоубийства. Любой другой на его месте бросился бы в машину и помчался к ней. Но Лоуфорд был из тугодумов. Вместо того чтобы броситься на помощь Мэрилин, он повис на телефоне.

Мюррей, горничная и компаньонка актрисы (ей тоже позвонили), обнаружила Мэрилин без сознания в ее постели вскоре после полуночи. Ее не удалось привести в чувство. Потребовалась

Я никогда не забуду этого случая, это бывает раз в жизни. Судебный эксперт обнаружил синяк у нее на бедре, как раз то место, которым она ударилась, когда выскользнула из наших рук. Синяк не мог бы образоваться на трупе. Она была еще жива. Я проводил искусственное дыхание, и она реагировала. Когда Мэрилин начала приходить в себя, прибыл врач. Это, видимо, был доктор Грисон, держался он очень профессионально. В руках у него было полотенце. Грисон объявил: «Я ее личный врач». Я кратко доложил ему, он склонился над нею, надавил на грудину и сделал инъекцию.

Его поведение показалось мне очень странным. Он обращался с больной бесцеремонно. Я нахмурился и пробормотал: «Боже мой, так можно все испортить». Затем я услышал сухой звук, как щелчок. Минутой позже она была мертва».

В течение ряда лет Ходж полагал, что Мэрилин ввели адреналин, чтобы спасти ее, но это не помогло. Но сейчас он так не думает. Он убежден, что укол был сделан, чтобы убить ее.

Томас Ногучи, судебный эксперт Лос-Анджелеса, проводивший вскрытие Мэрилин, заявил, что он очень тщательно исследовал тело с помощью лупы и не обнаружил никаких следов укола.

ПОЧТИ все, что было сказано о событиях этой ночи, было опротестовано, в том числе и освещение действий Питера Лоуфорда. В конечном счете он действительно отправился к Мэрилин, чтобы постараться скрыть все следы ее связи с братьями Кеннеди, а затем посетил детектива Оташа, которого просил побывать «на месте» и окончательно убедиться, что все в порядке.

Нет никаких сомнений в том, что сразу же после смерти Мэрилин было сделано все, чтобы сохранить в абсолютной тайне обстоятельства драмы. Прежде всего налицо странное промедление, порядка нескольких часов, с уведомлением полиции, затем тщательная отработка версий Юнис Мюррей и врачей Мэрилин, версий, полных противоречий и, как покажет будущее, дезинформации. Наконец, появление утром агентов ФБР, конфисковавших записи на телефонной линии Мэрилин.

Можно было предвидеть, что Питер Лоуфорд сделает все возможное, чтобы защитить братьев Кеннеди.

Когда полиция хотела задать Питеру ряд вопросов, он ответил, что уезжает и не располагает временем для встречи. Инспектора и не старались его разыскать, а он просто скрывался

ЭТОТ ПЕСТРЫЙ МИР

А. БУРМИСТЕНКО (Лондон):

Телефон с экраном

ИЗВЕСТНЫЕ британские компании «Амстрад» и «Маркони» объявили о совместной разработке видеофона — телефона с цветным экраном и встроенной видеокамерой, который будет включаться в обычную телефонную розетку. Массовое производство видеофонов начнется в сентябре будущего года.

Новое телефонное устройство позволит оппонентам не только слышать, но и видеть друг друга. Оно будет достаточно компактным, и фирмы обещают высокое качество телевизионного изображения. «Я уверен, что ви-

активного обсуждения в Народной палате парламента, принявшей закон о специальных мерах безопасности (на пятилетний срок) для ушедших со своих постов глав правительств и членов их семей. При этом в предложенном правительством первоначальном варианте законопроекта предусматривались лишь меры безопасности для семейства Р. Ганди.

В. КУЧЕРОВ (Мехико):

100 лет, как берут отпечатки

КОГДА в июне 1892 года аргентинка Франсиска Рохас зарубила топором своих детей-близнецов, она не знала, что в науке криминалистики уже по-



Кони» объявили о совместной разработке видеофона — телефона с цветным экраном и встроенной видеокамерой, который будет включаться в обычную телефонную розетку. Массовое производство видеофонов начнется в сентябре будущего года.

Новое телефонное устройство позволит оппонентам не только слышать, но и видеть друг друга. Оно будет достаточно компактным, и фирмы обещают высокое качество телевизионного изображения. «Я уверен, что видеофоны, которые до сих пор можно было увидеть только в фильмах про Джеймса Бонда, приобретут огромную популярность теперь, когда они становятся реальностью»,— заявил председатель компании «Амстрад» Ален Шугар.

Свои модели видеофонов активно разрабатывают также «Бритиш телеком», «Филипс», «Хитачи» и другие известные фирмы.

А. НИКОЛАЕВ (Дели):

Семья Ганди в безопасности

ОБОСТРЕНИЕ ситуации в Индии, связанное с активизацией боевиков в Пенджабе, Ассаме, Джамму и Кашмире, других районах страны, по заявлению министра внутренних дел Ш. Б. Чавана, привело к тому, что даже избранные народом депутаты парламента зачастую опасаются открыто высказывать свое мнение. Они все чаще обращаются к властям с требованием обеспечить их личную безопасность. Угрозы расправы, в качестве метода политического давления раздаются и в адрес членов их семей. При этом особое беспокойство в стране вызывает судьба семьи бывшего премьер-министра Индии Р. Ганди.

Этот вопрос стал предметом

...чальном варианте законопроекта предусматривались лишь меры безопасности для семейства Р. Ганди.

В. КУЧЕРОВ (Мехико):

100 лет, как берут отпечатки

КОГДА в июне 1892 года аргентинка Франсиска Рохас зарубила топором своих детей-близнецов, она не знала, что в науке криминалистики уже появился новый раздел, именуемый дактилоскопией. Годом раньше его разработал в Буэнос-Айресе аргентинец югославского происхождения Хуан Вуцетич.

Однако первые шаги в этой области были сделаны еще в 1680 году, когда один французский анатом обнаружил, что пальцы рук имеют разные кожные узоры. Открытием француза заинтересовался англичанин Фрэнсис Гэлтон, который в 1890 году опубликовал результаты своих исследований в научном журнале «Природа». Они-то и помогли Хуану Вуцетичу, работавшему шефом отдела статистики аргентинской полиции, изобрести новый метод установления личности преступников.

Выяснилось, что кожные узоры на пальцах человека различимы уже 6 месяцев спустя после его зачатия и сохраняются в течение нескольких месяцев после его смерти. Первым преступлением, раскрытым с помощью нового метода, стало убийство, совершенное Франсиской Рохас, которая поначалу пыталась свалить вину на своего мужа.

В 1895 году «аргентинскую дактилоскопическую систему» начали применять на Кубе, а 10 лет спустя ее уже использовали в большинстве стран мира. В сентябре нынешнего года исполнилось 100 лет с тех пор, как берут отпечатки пальцев.





В объективе—США

У Белого дома в Вашингтоне всегда есть кто-то, требующий восстановления попранной, с его точки зрения, справедливости. В день, когда группа журналистов «Труда» побывала в столице США, мы увидели у ограды Белого дома женщину-эмигрантку из СССР. Два других снимка сделаны в Нью-Йорке. Обычная жизнь большого города.

Фото А. ФОМИНА.

...ную ленту, записанную в день смерти. Был записан разговор между Мэрилин и Робертом Кеннеди. Речь шла об обещании, данном ей Робертом. Она требовала объяснить, почему он не хочет жениться на ней. Бобби же в это время искал магнитофон или микрофон, повторяя: «Где же он, черт побери!»

Запись заканчивается стуком захлопнувшейся двери. Затем возникает третий голос, по-видимому, Питера Лоуфорда. Боб Кеннеди говорил: «Нужно выяснить. Это важно для семьи. Ты получишь все, что захочешь, но нужно его найти». Он явно искал магнитофон, говорят детективы. Вот Роберт и Питер приблизились к месту, где был спрятан аппарат. В записи — треск. Кеннеди говорил на повышенных тонах, а Лоуфорд его увещевал: «Успокойся, успокойся». Мэрилин кричала, чтобы они убирались вон.

По тем же сведениям, слушая пленку, можно было различить «звуки ударов, возню, приглушенные голоса, будто кто-то старается кого-то успокоить; можно предположить, что Мэрилин пытались уложить в постель». Наличие этой записи подтверждают еще двое. Майкл Моисеев, сотрудник Спинделя, вашингтонский адвокат, несколько минут слушал ее и различил глухой стук, будто кто-то упал. Генри Кэмин, врач Бернарда, сказал, что тот рассказывал ему об этой пленке, на основании которой, по его словам, можно сделать вывод о «сцене насилия». Кстати, Спиндель очень нервничал из-за того, что эти кассеты находятся у него.

В 1966 году во время обыска в доме Бернарда Спинделя эти записи были изъяты «командой» нью-йоркского адвоката Фрэнка Хогена. Спиндель так прокомментировал этот факт корреспонденту журнала «Лайф» Джону Нири: «Хоген оказал великую услугу Кеннеди, организовав эту операцию. Они украли и мои записи о Мэрилин Монро, и все досье». Спиндель возбудил дело, настаивая на возвращении изъятых документов, исходя из того, что там содержатся «конфиденциальные сведения, касающиеся обстоятельств и причин смерти Мэрилин Монро».

Все это позволяет подвергнуть серьезному сомнению выводы, содержащиеся в официальном заключении о смерти актрисы.

Совершенно очевидно, что тайные попытки скрыть некоторые доказательства действительно предпринимались и что Питер Лоуфорд принимал в этом участие. Однако все данные говорят за то, что целью этого было лишь сохранение в тайне отношений братьев Кеннеди с Мэрилин, а не сокрытие преступления. Можно сказать почти наверняка, что Роберт Кеннеди не видел Мэрилин после своего последнего визита и что Мэрилин была жива, когда он покидал ее во второй половине дня 4 августа. Ведь вечером она говорила несколько раз по телефону, в том числе со своей парикмахершей Сидни Гиляроффом, которой позвонила в 21 час

Беспокойство Питера переросло в тревогу. Он знал, что у Мэрилин были веские причины впасть в отчаяние, вплоть до самоубийства. Любой другой на его месте бросился бы в машину и помчался к ней. Но Лоуфорд был из тугодумов. Вместо того чтобы броситься на помощь Мэрилин, он повис на телефоне.

Муррей, горничная и компаньонка актрисы (ей тоже позвонили), обнаружила Мэрилин без сознания в ее постели вскоре после полуночи. Ее не удалось привести в чувство. Потребовалась медицинская помощь. В подобной ситуации необходимо было вызвать пресс-атташе. С этого момента Питер запаниковал. Если Мэрилин умирает, трудно будет удержать журналистов и фотографов от того, чтобы они ринулись к ней и обнаружили по множеству признаков, что она была в связи с братьями Кеннеди — по дневнику, записной книжке с телефонами, возможно, и прощальному письму.

По данным различных источников, события, последовавшие этой ночью 4 августа, побудили Питера Лоуфорда к действиям. Он, очевидно, позвонил Джону или Бобби Кеннеди и получил указание заняться этим делом: «Делай все, что нужно... Делай все сам... Никого не подключай, что бы ни случилось».

Все говорит за то, что Питер прежде всего помог Бобби покинуть Лос-Анджелес. По данным шефа полиции Лос-Анджелеса Уильяма Паркера, Кеннеди видели в отеле «Беверли Хилтон» ночью в субботу; значит, он не уехал из Лос-Анджелеса сразу же после визита к Мэрилин во второй половине дня. Через несколько дней после смерти актрисы Уильям Рид Вудфилд, фотограф, который делал последние фотографии обнаженной Мэрилин во время съемок фильма, начал расследование по поводу ее смерти вместе с журналистом, сотрудником «Нью-Йорк геральд трибюн», Джо Хаймсом. Ему стало известно, что в субботнюю ночь Бобби Кеннеди спешно отбыл на вертолете от дома Питера Лоуфорда в международный аэропорт Лос-Анджелеса.

В то время как Роберт Кеннеди готовился покинуть Лос-Анджелес, в доме Мэрилин Монро — Элена-драйв, 5, развертывалась лихорадочная деятельность. Когда пресс-атташе актрисы Артур Джекобс прибыл на место, была уже вызвана «скорая помощь». Согласно официальной версии, Юнис Муррей обнаружила Мэрилин мертвой в постели в своей спальне, с телефонной трубкой в руке. Однако шофер «скорой помощи» Джеймс Холл и его напарник М. Лейб утверждают, что, когда они прибыли, Мэрилин лежала на постели в комнате для гостей. Она была без сознания, но еще жива. «Надо было ее перенести,— рассказывает Холл,— поскольку в этом случае для проведения искусственного дыхания нужно, чтобы больной лежал на твердой поверхности. Мы положили ее на пол и удалились.

...рилин, версий, полных противоречий и, как покажет будущее, дезинформации. Наконец, появление утром агентов ФБР, конфисковавших записи на телефонной линии Мэрилин.

Можно было предвидеть, что Питер Лоуфорд сделает все возможное, чтобы защитить братьев Кеннеди.

Когда полиция хотела задать Питеру ряд вопросов, он ответил, что уезжает и не располагает временем для встречи. Инспектора и не старались его разыскать, а он просто скрывался в Хайяннис-портс, семейной резиденции Кеннеди.

Некоторые люди, которые внимательно следили за ходом дела, пришли к выводу, что те свидетели, которые высказывались наиболее осторожно, вероятно, получили мзду за молчание. Юнис Муррей, которая в 1985 году стала излагать новую версию событий, в течение всего лишь одного года после смерти Мэрилин совершила семь поездок в Европу, а ведь она не купалась в золоте.

Трумэн Капоте, близкий друг Мэрилин, сказал:

— Кеннеди ее не убили в том смысле, как некоторые подразумевают. Она действительно покончила с собой. Но они купили молчание ее лучшей подруги. Та не сказала ни слова об их связях с Мэрилин, хотя ей известно все о «спрятанных в шкафу скелетах».

Питер Лоуфорд, со своей стороны, придерживался этой же версии. Смерть Мэрилин была несчастным случаем, и угрызения совести из-за того, что он не помчался ей на помощь, будут терзать его всю жизнь.

Ему неоднократно предлагали хорошие деньги, чтобы купить известную ему историю. В 1976 году он подписал контракт с одним нью-йоркским издательством на автобиографию. Он получил задаток в сумме 60 тысяч долларов, а американский журнал «Нэшнл инкуайрер» предложил ему 100 тысяч за право публикации серии выдержек из этой книги. Питеру была предоставлена помощь литературного консультанта, чтобы помочь отредактировать текст. Но через две недели тот уехал, совершенно обескураженный, а издатель аннулировал контракт. Питер упорно не хотел раскрывать то, что им больше всего хотелось узнать: о связи Мэрилин с братьями Кеннеди.

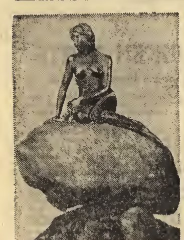
В понедельник, 6 августа, должны были состояться похороны Мэрилин. Там Лоуфорды с удивлением обнаружили, что Ди Маджо (бывший муж Мэрилин Монро.— Ред.), который организовывал похороны, запретил допускать на похороны Лоуфордов и всех известных друзей покойной.

Ди Маджо объяснил, что это — единственный способ не допустить превращения похорон в «цирк». Но в частном порядке он говорил о причине, побудившей его так поступить, еще более ясно: «Без этих так называемых друзей Мэрилин была бы жива».

(Полный текст статьи публикуется в еженедельнике «За рубежом», № 39, который выходит завтра).

Русалочку напрокат? Ни за что!

Она стала символом Копенгагена и не должна покидать столицу



КАЖДЫЙ, кто приезжает в Копенгаген, обязательно совершает паломничество на набережную Лангелиние. Тут в метре от берега, задумчиво склонив голову, навеки застыла бронзовая Русалочка. О ее трагической любви к прекрасному принцу поведал миру Ханс Кристиан Андерсен. История несчастной дочери владыки морей была, кстати, единственной из всех написанных великим сказочником, которая растрогала его самого.

Неброская, навевающая светлую грусть фигурка у кромки воды обладает удивительной притягательной силой, заставляющей возвращаться к ней вновь и вновь. Ее ваятель Эдвард Эриксен до самой кончины так и не смог понять причины такого ошеломительного успеха своего детища. Может быть, потому, что история создания скульптуры вполне земная. В начале века крупнейший местный меценат, «пивной король» Йенс Якобсен без памяти влюбился в прима-балерину Элен Прайс, блиставшую в то время в роли Русалочки в одноименной постановке. Глава империи пивзаводов «Карлсберг» пожелал увековечить память о даме своего сердца именно в этом образе. Однако прима позировать обнаженной не согласилась. Тогда Эриксен попросил сделать это свою жену Элину, после чего творение собственных рук стало напоминать ему больше супругу, чем сказочного персонажа, не говоря уже о балерине.

Согласно завещанию скульптора его потомки и сегодня обладают своеобразной монополией на памятник: любое воспроизведение Русалочки необходимо сличать с хранящимся у них гипсовым эталоном, выполненным в масштабе один к одному. Любая копия, будь то действительно художественная вещь ценой в 100 и даже более тысяч крон или 7-сантиметровые поделки с лоточной линии по 20 крон за штуку, может быть только меньше 1,5-метрового оригинала и полностью ему соответствовать по форме, пропорциям и другим деталям. Любые вольности исключаются. Фирма, заставившая Русалочку в своем рекламном проспекте есть мороженое, заплатила крупный штраф.

«Культ» Русалочки ежегодно приносит четыре миллиона крон дохода от продаж миниатюрных статуэток, маек, открыток, тарелок с ее изображением. От этого денежного потока перепадает и самой «маленькой морской деве», как называют скульптуру датчане. Ведь она периодически нуждается в сочувствии и помощи. Дважды неизвестные маньяки покушались на Русалочку, один раз лишив ее головы, другой — руки. В обоих случаях злоумышленников не нашли. Пришлось отливать исчезнувшие части заново. Угроза 4-летнего тюремного заключения за подобные акты вандализма не остановила и третьего преступника. Лишь случайно некий студент — будущий металлург, взобравшийся на камень, чтобы разглядеть сварной шов от первой восстановительной операции, обнаружил, что шея девы кем-то подпилена на треть. «Рану» залечили на месте.

А недавно печать вновь зашумела по поводу Русалочки. Национальный подготовительный комитет по участию Дании в международной выставке «Экспо-92», которая должна состояться в Испании, попытался уговорить муниципалитет Копенгагена предоставить ему фигурку, так сказать, напрокат — лучшего символа для датского павильона, дескать, и придумать нельзя. Но последовал решительный отказ: Русалочка — неотъемлемая часть столицы государства и не может покидать его пределы.

П. ВОЛПЯНСКИЙ, соб. корр. «Труда».
КОПЕНГАГЕН — ХЕЛЬСИНКИ.
Фото автора.

СПАСЕТ ЛИ ЭКРАН ЭРОТИКА

Разговор о кино на пороге рынка

СКАЖУ банальность: кино — искусство зрелищное.

Да, да, оно еще долго будет оставаться «важнейшим» хотя бы потому, что многим людям больше некуда податься. Телевидение общедоступно, но искусством оно бывает редко — в основном когда идет кино. Кино, впрочем, тоже далеко не всегда достойно называться искусством. Об этом сегодня речь...

То затихая, то вспыхивая, длится (и конца ей не видно) столетняя дискуссия. Обсуждается краеугольный вопрос — что важнее: «искусство для искусства» или «искусство для народа»? «Элитарное» или «массовое»? У нас этот спор разгорелся с невиданной силой после прихода к власти в кинематографе режиссеров, возглавивших творческий союз. Кому-то понадобилось утверждать и обосновывать непререкаемый приоритет «элитарности» в советском кино. Умные люди говорят, что это обычная плебейская мечта. Подлинным «аристократам духа» не надо ничего доказывать, и без того видно, кто есть кто.

В конечном итоге все понимают, что искусство располагается на «золотом сечении», в пограничной области между высоким и низким, в органичном сплаве ума и чувства, мысли и эмоций, философии и жизни. Главное в искусстве — живой талант, способный чуять «золотое сечение» и создавать произведения, привлекающие и покоряющие зрителей, как давно признано во всем цивилизованном мире. Председатель жюри главного в киномире Каннского фестиваля имеет мужество сказать: «Предпочтение будет отдаваться фильмам, которые доставят зрителям два часа удовольствия». А на наших фестивалях непременно отыскивают что-нибудь, на что зрителя ни калачом, ни продаваемыми в фойе импортными презервативами не заманишь, и дают приз с сопроводиловкой «За противостояние массовости и кассовости» или «За хорошее отношение к синантропам». Помилуйте, чего же можно ждать от кинематографа, где главным достоинством фильма считается его безусловная способность не привлекать зрителей? Стало быть, с киностудии — прямо в музей? Не понимаю и не хочу понимать такую противоестественность.

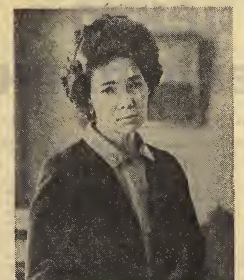
Во время последнего Международного кинофестиваля в Москве некоторые критики и деятели кино облили восторгами так называемый фильм «Сад», где многократно повторяется кадр с двумя мужчинами, целующимися... тографа? Хочется повторить, что я всей душой за демократию и вовсе не ратую за запреты, но не надо добавлять обществу душевных увечий, не надо калечить детей, не надо постоянно изображать на экране конец света, если лично у вас что-то не получается. Постели, товарищи режиссеры, у вас — ваши, а экран у всех—общий. В том, что сексменьшинства заседают в зале бывшей Академии общественных наук, как сообщило ТВ, есть определенная пикантность, но— не более...

В дни, когда демократические силы одержали верх над пещерными, меня посетила весьма крамольная мысль: играет ли кино хоть какую-то роль в жизни общества? Вроде бы да. Идеологи соцреализма так долго вдалбливали в нас тезис о «целенаправленном воспитании зрителя», что отказаться от него сразу непросто. Как зритель знаю, что любимое многими искусство, конечно же, способно формировать настроения, мечты, вкусы, пристрастия, моды, то есть участвовать в сотворении духовного и физического облика человека. Значит, кино влияет на жизнь. Теперь спросим себя, какое кино смотрели москвичи, добывшие победу? Судя по программам проката (в последние годы, во всяком случае), в основном американское, покоряющее энергичностью, темпом, ритмом, цветом, светом, эмоциональностью, страстностью и победительной борьбой обаятельных героев за справедливость. Ну и как тут быть человеку, занимающемуся киножурналистикой и кинокритикой? Зазывать зрителей на беспросветную криминальную и интеллектуальную «чернуху», потому что она отечественная? Требовать, чтобы зрители смотрели снотворную заумь, потому что ее по причине непонятности можно выдать за «элитарность»? Не могу, не хочу и не стану — совестно. Пусть люди смотрят то, что дает силы выжить.

Союз кинематографистов СССР как политическая организация в последнее пятилетие играл заметную роль в борьбе за демократию, а фильмы, снятые в те же годы, за редким исключением не являются поводом для законной гордости. Странное дело, за рубежом кинематографисты, едва учуяв в обществе интерес к политическим проблемам, тут же начинают снимать соответствующие игровые картины, а здесь ограничиваются митингами, заявлениями, воззваниями...

Мы все «детренированы» гарантированным куском социалистического хлеба, мы разленились,





В последнее время значительно повысился интерес к национальному наследию народов. Сотрудники отдела национальной литературы Марийской республиканской научной библиотеки имени С. Г. Чавайна не сидят без дела. За книгами, консультациями в национальный отдел обращаются преподаватели, языковеды, студенты, учащиеся школ. Большой опыт работы здесь у главного библиотекаря отдела Изольды Степановны Гавриловой. Она всегда поможет читателям подобрать необходимый материал, консультирует по многим вопросам марийской национальной литературы.

На снимках: главный библиотекарь отдела И. С. Гаврилова; редкие издания.

Фото Б. ФИЛАТОВА.

ВЫПАЛИ ИЗ ИСТОРИИ, КАК ИЗ ГНЕЗДА

Беседа с недавним москвичом, ныне министром культуры Молдовы Ионом Унгуряну

Если бы пять-шесть лет назад, когда слова «Союз нерушимый...» еще воспринимались всерьез, в компании, состоящей из людей театра, кто-нибудь предположил, что Ион Унгуряну станет министром культуры своей родной Молдавии, присутствующие по достоинству оценили бы шутку. Театральная Москва знала, что Унгуряну заказана дорога в Кишинев. Столица укрыла его, опального «левого» режиссера, от гнева республиканских партийных бонз. Здесь он работал около четверти века. Выпустил не один спектакль, ставший событием сезона. Это он открыл нам И. Друцэ, замечательно поставил в театре «Современник» ибсеновского «Доктора Штокмана»... Унгуряну — министр! Да полно, не смешите... Министерское кресло не для такого — интеллигентного, мягкого, уступчивого человека.

НО ВРЕМЯ переменилось, а вместе с ним изменились и многие из нас. И поползли вести, повергающие в шок тех, кто знал Иона Унгуряну: из молдавских библиотек по приказу нового министра изымают русские книги, с полок сбрасывают Булгакова и Цветаеву. Об этом (а заодно и о многом другом) мы и говорили с министром культуры Молдовы, приехавшим в Москву в служебную командировку.

— Ион Спиридонович, скажите, как, на ваш взгляд, изменилась Москва?

— Спроси вы меня об этом до 19 августа, я бы ответил, что Москва стала расчетливее. Всем теперь друг до друга меньше дела. Испарилась пленительная атмосфера дружеского общения, когда мы, не думая о завтрашних делах, могли до утра просидеть за разговором. Я чувствовал ностальгию по моей Москве, но, честно говоря, ни о чем не жалел.

У меня была своя теория на этот счет. Раньше мы больше думали о душе потому, что работать на себя не имело особого смысла. В дружбу уходили, махнув на все рукой, через круг общения люди самоосуществлялись. А теперь, в эпоху безвременья, «промежутка», никому неохота тратить себя на разговоры и благие порывы. Что ж, пусть в человеческих отношениях стало меньше теплоты, зато появился вкус к делу, желание работать и зарабатывать, повысился тонус жизни...

Но когда грянул путч, я узнал другую Москву. Вечером девятнадцатого августа площадь перед российским «Белым домом» была заполнена людьми, а на следующий день в Кишиневе собрался стотысячный митинг — в поддержку вашей свободы. Боль...

...щее союзных республик и их искусства? Русская театральная и киношколы — в каком бы состоянии они сейчас ни находились — очень мощный донор. Мне кажется, что предстоящая нам серия «разводов» будет страшным ударом для национальных театров и кинематографии.

— Непростой вопрос. Очень непростой. Вы говорите, что культуру республик ждут тяжелые времена. Но когда, скажите на милость, культуре в этой стране было легко и просто? Меняется лишь качество опасности, форма угрозы. А дело художника — выживать, работать, не поступаясь убеждениями и совестью. И мне все-таки кажется, что будущее едва ли окажется страшнее недавнего прошлого, когда культуру заставляли идти в ногу с номенклатурой. Но ведь и тогда нам удавалось сказать то, что мы находили нужным. У меня были спектакли, которые не имели рецензий просто потому, что критики не знали, как о них писать. Что мог сказать рецензент о «Враге народа» (ибсеновский «Доктор Штокман»), поставленном мною в 1979 году в «Современнике», если он отлично понимал, что в спектакле я говорю о Сахарове, уже сосланном к тому времени в Горький?

Конечно, впереди немало опасностей. И величайшая из...

...ше, чем в России. Среди прочего необходимо было департизировать библиотеки. С какой стати они должны быть рупором коммунистической партии? Но собрания сочинений классиков марксизма мы все равно оставляли...

— А что изымали?

— Всякий хлам, вроде Продовольственной программы, материалов съездов, постановлений ЦК, «макулатуры соцреализма» — сочинения о Павлике Морозове, опусы Бабаевского и иже с ним. Заменить все это мы собирались литературой мирового уровня, такими писателями, как Булгаков, Цветаева, Пастернак, Распутин...

Но пресса — и даже демократическая — разнесла по миру, что Унгуряну собирается разложить костер из русской классики. Мы разослали опровержения во все газеты, но ни одна из них его не напечатала. Истина, как ни странно, не интересует ни правых, ни левых, и демократы порой смыкаются с крайними реакционерами.

Но самое поразительное то, что большинство близких мне людей, тех, кто меня отлично знает, поверили этой клевете. Мне до сих пор звонят друзья, говорят: старик, ну уж это ты чересчур, как так можно? Вот приказ отозвал на другой же день. А статьи между тем продолжают сыпаться, и даже такое уважаемое агентство, как «Интерфакс», на всю страну сообщило о том, что Унгуряну покусился на русскую литературу...

— Ион Спиридонович, в чем же все-таки суть дела?

— Мы просто хотели привести в порядок книжный фонд. Постановление о департизации у нас было принято на год рань...

...самостоятельности народов нашей страны священно. И его надо уважать.

У меня есть сын, которого я очень люблю. В один прекрасный день он пришел ко мне и сказал, что ему пора жить своим домом. Я очень хотел, чтобы мы жили вместе. У нас на юге приняты большие семьи — это, если хотите, национальная традиция. Но наступило время, и мой сын ушел. Он вместе с молодой хозяйкой должен был на свой лад обустроить дом, оклеить его обоями по своему вкусу... Ему надо было самоосуществиться, и все ошибки, которые он после этого сделал, были его ошибками.

Государства создаются людьми, народы созданы Богом. Каждая нация должна иметь право распорядиться своей судьбой. А что до будущего страны... Я бы доверился здесь природному здравому смыслу. Ни один народ не уйдет с межреспубликанского рынка, если он ему будет выгоден. И то хорошее, что было в нашей совместной жизни, тоже никуда не денется. Четверть века, двадцать пять самых плодотворных, самых творческих лет я провел в Москве, по образованию и культуре я россиянин, и это останется со мной навсегда. И я убежден: надо просто перестать силой навязывать друг другу свою дружбу, дать соседям возможность выбора. Знаете, когда создавали Артек, то проложили лишь несколько дорожек. Затем пришли дети, протоптали свои тропы, и строители выложили их камнем. Жизнь сама подскажет, что делать, главное—не надо ей мешать...

— Ион Спиридонович, не кажется ли вам, что роль начала, объединяющего граждан нашего расползающегося Союза, может сыграть культура? Все мы дети одного дома, у всех нас есть некая духовная общность: у вас—с российским министром культуры Ю. Соломиным, да, пожалуй, и у Снегура —с Ельциным...

— Я родился в королевской Румынии, в крестьянской семье. У моего отца была прекрасная библиотека: переводы Тургенева, Толстого, Горького, западноевропейская классика. Днем он работал в поле, а вечером читал. Книги отец выбирал сам, никто ему не указывал, каких авторов надо ставить на полки.

ЧТО ЛЕВАЯ НОГА ЗАХОЧЕТ ЗАВТРА?

Как футболисты московского «Торпедо» в разгар сезона решили избавиться от старшего тренера

ДВА последних матча чемпионата страны московские торпедовцы проводили без своего старшего тренера Валентина Иванова. Во время встреч с «Днепром» и ЦСКА его не было на скамейке запасных: информацию о том, как играет его команда, Валентин Иванов получал с помощью телевизора. Заболел?

Работники торпедовского клуба, в частности президент ФК «Торпедо» Владимир Корнеев, сообщили прессе официальную версию о болезни Валентина Козьмича.

Спешу сказать поклонникам «Торпедо» и всем любителям футбола: Валентин Иванов чувствует себя неплохо. Конечно, он немного устал в ходе напряженного сезона, но не настолько, чтобы, не дожидаясь окончания чемпионата, этапов розыгрышей европейского Кубка и Кубка СССР, взять тайм-аут.

Просто-напросто в «Торпедо» — конфликт, пиком которого стал ультиматум игроков: или мы, или тренер. Об этом команда заявила, вернувшись с кубкового матча из Самары.

После встречи «Торпедо» — ЦСКА мы долго беседовали с Валентином Козьмичом. Не собираюсь быть «переводчиком» и излагать точку зрения тренера на возникшую ситуацию. Он сам это сделает, когда захочет, и скорее всего — после завершения сезона. Замечу лишь, что Иванова глубоко ранили два обстоятельства. Первое — суперактивность в конфликте молодых игроков, таких, как Тишков, Шустиков, Ульянов, Чельцов. Второе — заявление вратаря Сарычева о том, что после игры в Самаре «тренер захотел отчислить молодых игроков — и команда встала на их защиту».

«Торпедо» — один из немногих наших клубов, которые в последнее время представляют зрителям своих способных молодых игроков. В прошлом году, например, только и разговоров было, что о торпедовской молодежи — о Тишкове и Шустикове, которых Валентин Иванов постепенно, с опаской травмировать психологически, подводил к основному составу и справедливо гордился тем, что в автозаводской команде появились такие футболисты.

После недавнего матча с «Шахтером», одного из лучших в сезоне со стороны «Торпедо», Иванов говорил, что его беспокоит отношение некоторых молодых игроков к делу, стремление их жить полегче, думать не о проблемах торпедовской игры, а о том, чтобы поскорее подписать контракт и уехать за границу.

Сарычев утверждает, что в Самаре речь зашла об отчислении молодых, но, насколько мне... Юрия Морозова, но было поздно: даже профессионализма Юрия Андреевича не хватило на то, чтобы не только вернуть «Зенит» в высшую лигу, но и на то, чтобы избежать участи сражаться за право остаться в первой.

И где сейчас Садырин? Помимо того, что он вернул ЦСКА в высшую лигу, сделал из армейского клуба обладателя Кубка СССР и продолжает вместе с командой упорно бороться за «золото», которое армейцы последний раз видели в 1970 году, Павел Федорович, думается, одержал огромную моральную победу над теми, кто выгонял его из «Зенита».

Много раз беседовал с теми, кто играл в футбол на высоком уровне долгие годы, а потом становился тренером. С разными оттенками и примерами все они в один голос говорили, насколько иначе, поменяв профессию, они стали воспринимать футбол, задачи команды, роль тренера. «Я был прав с точки зрения игрока, Лобановский — с точки зрения тренера. Тренерская правота выше, поскольку исходит она прежде всего из интересов всей команды, игрок же волей-неволей, как бы он ни хотел иного, свои интересы ставит выше»,— мнение Владимира Веремеева, блестящего в прошлом полузащитника киевского «Динамо», а ныне одного из руководителей команды.

Вряд ли торпедовские футболисты в состоянии просчитать возможные последствия предпринятого ими демарша. И речь даже не о том, что сделали они это за несколько туров до окончания чемпионата страны, в котором у автозаводцев были все шансы стать не только призерами, но и вмешаться в борьбу между ЦСКА и «Спартаком», накануне игр в Кубке УЕФА, перед которыми, как никогда, требуется концентрация в тренировочной работе. Речь — о более отдаленном будущем. Впрочем, волнует ли оно тех, кто в любую минуту готов сорваться с места и уехать за рубеж, только бы позвали?..

У нас одно только название— «профессиональные клубы». До сих пор нет мало-мальски грамотно (с юридической и экономической точек зрения) составленных контрактов: между клубом и тренером, между клубом и футболистами. А ведь все давно придумано. В западноевропейском футболе, на который при случае мы норовим ссылаться, клуб (правление, совет директоров, президент) нанимает на работу группу людей, в которую входят игроки, тренеры, врачи, массажисты, и каждый из нанятых должен исполнять определенные обязанности, и у каждого — определенные права. Все обусловлено контрактными пунктами. Хозяева клуба никогда не допустят волюнтаризма тренера по отношению к тому или иному футболисту и соответствен...

отношение к «синантропам». По-милуйте, чего же можно ждать от кинематографа, где главным достоинством фильма считается его безусловная способность не привлекать зрителей? Стало быть, с киностудии — прямо в музей? Не понимаю и не хочу понимать такую противоестественность.

Во время последнего Международного кинофестиваля в Москве некоторые критики и деятели кино облили восторгами так называемый фильм «Сад», где многократно повторяется кадр с двумя мужчинами, целующимися и облизывающими друг друга в ванне. Этому зрелищу, слава Богу, не присудили приз, но по каким прилавкам оно вообще вошло в конкурсную программу? Признавать сексуальные меньшинства, — это, конечно, демократично, но признавать психопатологию эстетикой, по-моему, не стоит. Все-таки основная масса зрителей хочет нормально иметь детей, испытывая при этом естественные чувства. Если вспомнить, какое количество голых мужских ягодиц продемонстрировал советский экран за последние годы, можно, по-моему, сделать вывод о превышении норм предельно допустимой концентрации гомосексуализма в нашем кино...

С экрана все больше уходит нормальная человеческая любовь, множится насилие. Интересных женских образов практически нет, дамы все чаще избиваются и унижаются. Не странно ли и не глупо ли — в плане предназначения (да простится мне высокое слово) существования кинематографа, что его заметную роль в борьбе за демократию, а фильмы, снятые в те же годы, за редким исключением не являются поводом для законной гордости. Странное дело, за рубежом кинематографисты, едва учуяв в обществе интерес к политическим проблемам, тут же начинают снимать соответствующие игровые картины, а здесь ограничиваются митингами, заявлениями, воззваниями...

Мы все «детренированы» гарантированным куском социалистического хлеба, мы разленились, нам слишком долго дозволялось избегать интенсивной работы. Хочется думать, что рыночные отношения взбодрят нас, заставят соображать и двигаться шустрее.

Страшненьким крикам про опасность коммерциализации искусства не доверяю. Во всем мире кино живет по законам рынка, и хороших фильмов «у них», мягко говоря, не меньше, чем «у нас». Вопли о коммерциализации только стреноживают и дезориентируют продюсеров и режиссеров. Жить будет то кино, которое захотят смотреть зрители, которому они отдадут свое время и деньги. Если люди уходят из кинозала, значит (как правило) на экране худосочное творение, в котором нет витамина таланта, нет притягательности и заразительности. Зрелищность — закон киноискусства, который никому не удавалось и не удастся отменить...

Д. СМИРНОВА.

кому неохота тратить себя на разговоры и благие порывы. Что ж, пусть в человеческих отношениях стало меньше теплоты, зато появился вкус к делу, желание работать и зарабатывать, повысился тонус жизни...

Но когда грянул путч, я узнал другую Москву. Вечером девятнадцатого августа площадь перед российским «Белым домом» была заполнена людьми, а на следующий день в Кишиневе собрался стотысячный митинг — в поддержку вашей свободы. Боль Москвы была нашей болью. Вся Молдавия тогда испытывала чувство подлинной солидарности с русскими.

Я приехал в Москву недели через две после того, как путчисты были разгромлены. Другой город — иные лица, глаза, кажется, что даже держаться все стали как-то прямее. У меня было ощущение, что я очутился в незнакомой России. Точнее говоря, знакомой — но только по книгам ушедшей эпохи.

— Ион Спиридонович, ваш первый спектакль в московском театре Советской Армии я посмотрел, когда мне было десять лет. В последнем я сам участвовал в качестве рабочего сцены — поднимал на канате одну из декораций. Может быть, поэтому мне кажется, что наиболее значительные моменты вашей — воспитанника русской театральной школы — творческой биографии связаны с Москвой. Для меня вы по-прежнему «наш». В бывших союзных республиках, как мне кажется, есть генерация художников, которых — сформируйся они вне влияния русского искусства — в их нынешнем качестве просто не было бы. Тогда я говорил бы сейчас совсем с другим режиссером. Так ли это? Каковы ваши взгляды на буду-

клатурой. Но ведь и тогда нам удавалось сказать то, что мы находили нужным. У меня были спектакли, которые не имели рецензий просто потому, что критики не знали, как о них писать. Что мог сказать рецензент о «Враге народа» (ибсеновский «Доктор Штокман»), поставленном мною в 1979 году в «Современнике», если он отлично понимал, что в спектакле я говорю о Сахарове, уже сосланном к тому времени в Горький?

Конечно, впереди немало опасностей. И величайшая из них, на мой взгляд, в том, что внутренне мы не готовы к свободе. Сегодня большинство из нас ощущает свободу как вседозволенность. Многим кажется, что быть свободным не составляет никакого труда, что это так же легко, как легко плыть по течению. А это не так. Демократия требует большой душевной собранности, внутренней опрятности — распорядиться свободой сумеет только мудрый, взрослый человек. Мы же пока легковерны и агрессивны, как дети.

Когда общественным мнением пытаются манипулировать те, кому надо сохранить или же приобрести власть, это понятно — что им еще остается делать? Но наша готовность поверить во все, что то и дело преподносит недобросовестная пресса, просто страшна.

Я приведу конкретный пример. Не так давно Министерство культуры Молдавии издало приказ об упорядочении библиотечного дела. И это вызвало такую бешеную реакцию со стороны определенных кругов, что я свой

кратическая — разнесла по миру, что Унгуряну собирается разложить костер из русской классики. Мы разослали опровержения во все газеты, но ни одна из них его не напечатала. Истина, как ни странно, не интересует ни правых, ни левых, и демократы порой смыкаются с крайними реакционерами.

Но самое поразительное то, что большинство близких мне людей, тех, кто меня отлично знает, поверили этой клевете. Мне до сих пор звонят друзья, говорят: старик, ну уж это ты чересчур, как так можно? Вот это ужасает. Мне порой кажется, что если сейчас газеты и телевидение объявят о том, что среди нас орудуют банды вредителей: демократов или коммунистов, прячущих товары и подмешивающих гвозди в масло, то миллионы людей поверят этому так же, как в тридцатые годы верили сказкам о Промпартии и троцкистах.

Иногда у меня появляется ощущение, что наша страна, все мы выпали из истории. И беда в том, что мы пока достойны той жизни, которую имеем. Мы душевно инфантильны, готовы поддаться первому же слову клеветы — и именно поэтому у нас может произойти все, что угодно.

— Ион Спиридонович, скажите, каким вам в идеале представляется будущее нашей страны, всех «разбегающихся» республик?

— Здесь есть только одна мера — совесть, древняя евангельская заповедь: не делай другому того, чего не хочешь, чтобы делали тебе. Стремление к

объединяющего граждан нашего расползающегося Союза, может сыграть культура? Все мы дети одного дома, у всех нас есть некая духовная общность: у вас — с российским министром культуры Ю. Соломиным, да, пожалуй, и у Снегура — с Ельциным...

— Я родился в королевской Румынии, в крестьянской семье. У моего отца была прекрасная библиотека: переводы Тургенева, Толстого, Горького, западноевропейская классика. Днем он работал в поле, а вечером читал. Книги отец выбирал сам, никто ему не указывал, каких авторов надо ставить на полки. Мне кажется, это и может нас спасти: великая литература, на которой воспитаны мы все — русские, украинцы, молдаване, и работа, свой плуг, своя упряжка волов. Вольтер завершил «Кандида» словами: «...надо возделывать наш сад». Теперь эта пора пришла и для нас.

— Вы сейчас что-нибудь ставите?

— Нет. Я и в театр-то почти не хожу — бываю только на официальных премьерах, представительствую, открываю... Иногда читаю стихи по радио. Недавно записал лермонтовского «Демона». Неизъяснимое наслаждение получил. Но это редкость: роль министра оставляет мне мало свободного времени. Поначалу я сам себе казался автоматом, штампующим официозные фразы и подписывающим бесконечные бумаги. Потом я решил считать, что нахожусь в длинной творческой командировке. Вернувшись на сцену, я должен буду отчитаться обо всем, что увидел в коридорах власти.

Беседу вел
А. ФИЛИППОВ.

ливо гордился тем, что в автозаводской команде появились такие футболисты.

После недавнего матча с «Шахтером», одного из лучших в сезоне со стороны «Торпедо», Иванов говорил, что его беспокоит отношение некоторых молодых игроков к делу, стремление их жить полегче, думать не о проблемах торпедовской игры, а о том, чтобы поскорее подписать контракт и уехать за границу.

Сарычев утверждает, что в Самаре речь зашла об отчислении молодых, но, насколько мне известно, тренер резко высказался лишь об одном Чельцове, хотя не только он, но и другие игроки, в том числе и опытные, появились после игры в своих гостиничных номерах далеко заполночь.

Торпедовцы — не «пионеры» в своем начинании «свалить» тренера. Можно было бы напомнить несколько историй на эту тему. Самая громкая, на мой взгляд, связана с изгнанием Павла Садырина из «Зенита». Сделали тогда это сами футболисты, на поводу у которых пошли и руководители клуба, и городские власти. Причем футболисты, которых холил и лелеял сам Садырин, добившийся вместе с командой чемпионского титула.

За рассуждениями игроков о грубости, резкости, раздражительности тренера чаще всего можно наблюдать неприятие футболистами требовательности наставников: в быту, на тренировках, в матчах. Стремление к легкой жизни, довольствование малым входит в противоречие с высокими задачами, которые перед игроками ставит тренер, а перед тренером — руководство тех организаций, которым команда принадлежит.

Зенитовцы после чемпионского сезона посчитали, что равных им в советском футболе нет, а тренера, пытавшегося заставить их забыть о том, что было, и тренироваться с удвоенной энергией, воспринимали, как надоедливую муху. Когда же она им вконец надоела, от нее избавились.

Где сейчас «Зенит»? Сменив после истории с Садыриным энное количество наставников (причем процессом назначения и снятия тренеров с работы руководили уже только игроки), команда вернула в Ленинград

и тренерами, между клубом и футболистами. А ведь все давно придумано. В западноевропейском футболе, на который при случае мы норовим ссылаться, клуб (правление, совет директоров, президент) нанимает на работу группу людей, в которую входят игроки, тренеры, врачи, массажисты, и каждый из нанятых должен исполнять определенные обязанности, и у каждого — определенные права. Все обусловлено контрактными пунктами. Хозяева клуба никогда не допустят волюнтаризма тренера по отношению к тому или иному футболисту и соответственно «коллективных выпадов» игроков против тренера. Каждый, кто нарушает положения контракта, несет ответственность, прежде всего материальную.

В нашем же «профессиональном» футболе наметилась тенденция, при которой игроки не несут ответственности практически ни за что, только требуют дополнительных вознаграждений, а при случае угрожают переходом в другую команду, в которой больше платят. Когда же тренеры совсем допекают их своей требовательностью, футболисты вспоминают основы «социалистического коллективизма» и идут жаловаться: раньше — в партком, сейчас — в не обладающую никакими юридическими полномочиями организацию под названием «правление профессионального клуба».

Только в советском футболе возможна такая форма «назначения» тренера на работу, как выборы его игроками, причем на модной ныне «альтернативной основе». Только в советском футболе коллективные требования игроков без разбирательства сути проблемы выполняются беспрекословно. Только у нас, наконец, ни у одного из действующих в футболе лиц нет зафиксированных юридически прав и обязанностей. И пока все это будет продолжаться, наш футбол будет оставаться на допотопном любительском уровне.

А. ГОРБУНОВ.

ОДЕССА, УЛИЦА ГАРИБАЛЬДИ

Мало кто знает об уникальном музее и о прекрасном человеке, его создавшем

Улица Гарибальди лежит в стороне от шумных центральных одесских магистралей. Не тягаться ей славой ни со знаменитой Дерибасовской, ни с воспетой ресторанными менестрелями Молдаванкой или Пересыпью. И толпы туристов, на которые в любое время года так щедра Одесса, устремляются не сюда, а в сторону приморских бульваров, Потемкинской лестницы, а то и прямиком на изобильный Привоз. И я, грешный, бродил теми истоптанными туристскими тропами, пока знающие люди, супруги Виктор и Наталья Якубенко, не подсказали этот адресок: Гарибальди, 19, кв. 1. Именно здесь ожидало меня чудо знакомства с уникальным (то есть единственным, неповторимым) явлением культурной жизни Одессы, именно здесь удалось почувствовать характер и душу людей, населяющих этот и впрямь удивительный город.

ИТАК, вот уже 72 года в одной и той же квартире на улице Гарибальди живет Александр Владимирович Блещунов, коренной одессит, энциклопедист, чья речь и манеры, образ мыслей вызывают в памяти старинное слово «аристократ», но без бранного, разумеется, оттенка, коим наделяли это слово позднейшие времена.

Безукоризненный такт. Скромное, но знающее себе цену достоинство. Блеск не тронутого годами и хворями острого ума. Искреннее, корневое радушие и гостеприимство... Таким открылся мне Александр Владимирович, пока рассказывал о деле своей жизни — музее личных коллекций, безвозмездно переданном им родному городу. А это, замечу от себя, две тысячи редчайших книг по искусству и свыше трех тысяч экспонатов, среди них немало истинных раритетов, перед которыми, случается, цепенеют привыкшие ничему не удивляться коллекционеры. Недавно, к примеру, побывал в музее некий меценат из Испании, несколько дней допрашивал Александра Владимировича с помощью сразу двух переводчиц, а на прощание, очарованный собранием Блещунова, поклялся посвятить одесскому феномену буклет и путеводитель по музею сразу на нескольких европейских языках, поскольку считает, что второй такой экспозиции нигде больше нет.

Здесь, впрочем, пора внести некоторую ясность. Конечно же, коллекционеров, причем с куда более основательными запросами и, скажем прямо, возможностями, в мире хватает. Но, во-первых, их собрания обычно узко тематические, а во-вторых, они, как правило, надежно упрятаны от посторонних глаз, являясь скорее формой вложения капитала, нежели бескорыстным художническим деянием. Коллекция Александра Владимировича, как я уже сказал, служит людям, а подбор экспонатов впечатляет удивительным разнообразием. Здесь старорусская икона может соседствовать с узбекским сюзане, китайский фарфор с каслинским литьем, деревенская мебель прошлого века с бисерными кошельками и сумочками, а ювелирные украшения с фигурками людей и животных, выполненными из хлебного мякиша (ныне этот промысел полностью утрачен).

Есть в коллекции Блещунова и особо ценные вещи, например китайская шкатулка, покрытая лаком, производство которого прекратилось еще в XVI веке, или китайская же фарфоровая подставка для кисточек туши, которой, по мнению специалистов, никак не менее 400 лет.

Впрочем, неинтересных, обыденных вещей в коллекции Блещунова нет. Все девять комнат, выделенных Одесским горисполкомом под музей, заполнены экспонатами редкими, уникальными, неповторимыми, несущими отпечатки разных стран, эпох, стилей. Александр Владимирович живет здесь же, в соединенной с музеем двухкомнатной квартире, забитой от пола до потолка книгами, книгами, книгами... Он и хранитель музея, и его научная часть и временами экскурсовод, хотя есть у него в подчинении небольшой коллектив сподвижников, единомышленников.

— Я не люблю, когда меня называют коллекционером, — говорит Александр Владимирович. — Я собиратель. Полвека собираются в моем доме люди, им я во многом обязан своей коллекцией. Это они приносят сюда экзотические находки, фамильные реликвии, предметы старины.

Наверное, здесь надо упомянуть о том, что Александр Владимирович — отнюдь не искусствовед по образованию, не представитель артистической или художественной богемы. Выпускник института инженеров морского флота, подающий надежды ученый, он увлекся в тридцатые годы альпинизмом, и это круто изменило течение его жизни. Сорок лет возглавлял Блещунов в Одессе альпинистскую секцию, сотни, тысячи молодых ребят научил любить и понимать горы, отправляясь с ними то на Алтай, то на Кавказ, то на Гиссарский хребет... «Пик Блещунова», «Пещера Блещунова», «Перевал Блещунова-Крыленко» — так на карте Памира отмечена альпинистская глава его жизни. Было в ней немало командировок, зарубежных путешествий, восхождений на других материках, и отовсюду Александр Владимирович вез интересные находки. Долгие годы это было увлечением, хобби, после выхода на пенсию стало страстью, смыслом жизни, который ныне помогают осуществлять его ученики. Случается, он уже позабыл за давностью лет имя какого-нибудь воспитанника, а тот, гляди, везет из Африки диковинную вещицу или торопится поделиться свалившимся бабушкиным наследством.

Так до сих пор растет и умножается эта коллекция, прослышав о которой, стараются ей помочь и одесский актер, и московский физик, и киевские художники...

— Коллекционеры опасаются дарить свои собрания музеям, — говорит Александр Владимирович. — И дело, поверьте, не в скаредности, а в том, что предметы, собираемые десятилетиями, разбредаются там по разным залам, а то, поудивляв народ неделю-другую, пылятся потом в запасниках. Особенность нашего музея в том, что он отражает не столько строгую научную хронологию, преемственность художественных течений и стилей, сколько характер собирателя, его интересы, склонности, маршруты путешествий, наконец, круг друзей. Возможно, это снижает художественную ценность экспозиции, зато делает ее живой, очеловеченной, домашней. Я сторонник того, чтобы подаренные государству коллекции хранились в том виде, как они сложились у их владельцев, чтобы экспозиции несли на себе печать творческого поиска, свет человеческой души. Так что всех тех, кому есть чем поделиться с народом, кто хочет остаться в памяти благодарных потомков, милости прошу под нашу крышу. Потеснимся, но отдельный зал под коллекцию выделим. Не на неделю — навсегда.

Л. ПАВЛЮЧИК,
спец. корр. «Труда».

ОДЕССА.

P. S. Никогда себе не прощу, что не сразу написал этот материал. Потом был отпуск... А когда вышел на работу, узнал: Александра Владимировича Блещунова, прекрасного человека, редкого подвижника культуры, не стало. Перечитал материал и решил оставить все, как есть. Пусть Александр Владимирович остается живым на газетной полосе. Это будет знак моей памяти и памяти любивших его людей.

Гонорар за эту публикацию перевожу на нужды музея.

«СПАРТАК» ДОЛЖЕН ЖИТЬ

СПОРТИВНЫЙ мир обсуждает серьезную попытку энтузиастов «Спартака» возродить это общество.

— Думаю, что это справедливо и закономерно, — сказал в беседе с нашим корреспондентом Н. Романов, бывший председатель Всесоюзного спорткомитета, а с 1962 по 1975 год — секретарь ВЦСПС.

— Истинные спартаковцы поставили перед собой очень серьезную и ответственную задачу. В самом деле, объединение многих профсоюзных обществ в одно, а уничтожение таких спортивных гигантов, как «Буревестник», «Спартак», «Урожай», нанесло огромный вред нашему спорту. В «Спартаке» выросли в разные годы десятки олимпийских чемпионов. В стране не было района, где бы не занимались спортсмены-спартаковцы.

Но это все в прошлом. Сейчас все меньше мы слышим о массовости в спорте, о группах здоровья. Сейчас мы больше живем интересами наших профессионалов: кто куда уехал, кто сколько получил. А ведь во все времена, и даже в наше трудное время, физическая культура и спорт помогали жить и работать — нужно только умело организовать тренировки, создать условия, чтобы на стадионах было радостно заниматься, чтобы люди шли туда с удовольствием.

Вот почему, мне кажется, надо всячески поддержать группу энтузиастов, решивших возродить «Спартак». Они взялись за нелегкое дело, но я ни секунды не сомневаюсь, что все, кто любит спорт, будут вместе с ними.

Добавим к этим словам, что 28 октября 1991 года в Москве в Колонном зале Дома союзов состоится учредительный съезд общества «Спартак».

Создан оргкомитет по подготовке к съезду. Его председатель — олимпийский чемпион П. Болотников, заместитель — заслуженный мастер спорта Н. Озеров. Возрождающийся «Спартак» рад приветствовать спонсоров, очень надеется на помощь и поддержку.

Расчетный счет оргкомитета по возрождению спортивного общества «Спартак» № 70022 Коммерческий банк «Оптимум», кор./счет 161311 ГУ ЦБ РСФСР по г. Москве МФО 201791.

В. ВОЛОДИН.

Полоса подготовлена творческим объединением "ЭСКАРТ".
Т. 285-77-09, 285-39-95.

ЭСКАРТ

творческим объединением "ЭСКАРТ".
Т. 285-77-09, 285-39-95.

Телефон: (095) 427-11-01.
Факс: 427-64-10.

ЭСКАРТ

Компьютеры и программное обеспечение от НПО "Альтернатива".
Т. 375-87-51

"АЗЕРБМЯСОМОЛТОРГ"

Оптовая база "Азербмясомолторг" Министерства торговли Азербайджанской республики — организация с большим опытом работы по реализации продуктов животноводства.

Мы — надёжный партнер и желаем сотрудничать с организациями, располагающими ресурсами мясомолочной продукции.

Ждём Ваших деловых предложений!

Наш адрес: 370029, г. Баку, ул. 6-я Поперечная, 2.
Контактные телефоны: код 8...8922
66-29-46, 66-48-36, 66-35-33.

*ОТЛИЧНЫЙ ИНТЕРЬЕР —
ОТЛИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ —
ОТЛИЧНЫЙ БИЗНЕС*

Настенные панели с металлической и кожаной отделкой, подвесные потолки из алюминия золотистых и белых тонов, оригинальные светильники, выполненные в том же стиле, придадут Вашему офису, кафе или Дому отдыха современный нестандартный вид.

Наша продукция легко монтируется, удобна в эксплуатации, долговечна.

Мы уверены: в помещениях, интерьер которых создан фирмой "БИККС", Вам будет уютно!

129223, Москва, ВДНХ СССР,
...ть", Ассоциация "БИККС".
...1-31, 283-32-42, 447-37-22.

...АМБУРС

...финансовую
...ченым и изобретателям,
...самые смелые идеи

...ля страны.
...ология. Рациональное
...зование.
...ройиндустрия. Пищевая
...мышленность.
...матели
...шие проблемы

...ш адрес:
...ровско-Разумовский пр., 27.
...он: 214-88-35.

Дорогой журнал, но по старой цене !



Цена на год — 46 руб. 80 коп.

Подписка без ограничений.

Индекс 70663

НПО "РОССИЯ"

Предлагает настоящую находку для Вас!

За безналичный расчет:
экономичный относительно дешёвый автомат по производству безобжигового кирпича, дорожной плитки и сменной оснастки к нему.

А также импортные:
компьютеры, ксероксы, факсы, бытовую технику.

Тел.: (095)248-47-46.

Отдохните от политики!
Читайте
"Советский спорт"
и воскресное приложение **"Советский спорт плюс 8"**.
Политика обходится дороже, чем увлекательные спортивные новости.
Годовая цена подписки на
"Советский спорт"
— 34 р. 80 коп.
Подписной индекс 50122.
Подписная цена воскресного приложения 26 р.
Индекс: 50136.

ОПТОВО-РОЗНИЧНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ "МЕБЕЛЬ"

Министерства торговли Азербайджанской республики занимается реализацией мебели и сопутствующих товаров (обои, ковры, перо-пуховые изделия).

РОРО "Мебель" — надежный торговый партнер — приглашает все государственные, совместные, акционерные, кооперативные предприятия страны к плодотворному и взаимовыгодному сотрудничеству.

Наши контактные телефоны в г. Баку: код 8...8922
32-27-32, 32-77-86.

СП и НПК «Варяг-ВТ»

предлагают декодеры ПАЛ/СЕКАМ-автомат на микросхеме ТДА-4510 ("Филипс") по цене 215 руб. со схемой и инструкцией по установке.

Заказы высылаются наложенным платежом с учётом почтовых расходов. Просьба указывать марку телевизора и его модуль цветности.

Оптовым покупателям предоставляется скидка. Возможна оплата по безналичному расчёту.

Наш адрес: 103287, Москва, а/я 3, НПК «Варяг-ВТ».
Телефоны: 443-07-01, 441-65-04, 331-36-61.

"Путь к себе"—

журнал для тех, кто хочет изменить себя и обстоятельства.

Православие и идеи Е. и Н. Рерих, йога и западные психологические тренинги, биоэнергетика и астрология — всё это темы журнала "Путь к себе".

"Путь к себе" —
это также постоянная информация о конференциях, обществах и ассоциациях в СССР и за рубежом.

Журнал выходит два раза в месяц.

Подписываться на него можно в любом отделении "Союзпечать".
Индекс по каталогу: 71130.

Коммерческий банк инновационного страхования

Русский Страховой Банк — это символ вечности капитала

Наш лозунг — стабильность, русские традиции банковского дела и современные технологии.

Наша особая роль — проведение всех операций по страхованию валютных и кредитных рисков.

Русский Страховой Банк

- оказывает все виды банковских услуг
- совершает операции по вкладам граждан
- выплачивает высокий процент по депозитным вкладам
- принимает долевое участие в реализации Ваших планов
- совершает финансирование и кредитование капитальных вложений
- проводит образцовое расчётно-кассовое обслуживание предприятий
- располагает значительными кредитными ресурсами
- оснащён современными компьютерами и программным обеспечением

РСБ

Наш адрес: 129282, г. Москва, Студёный проезд, д. 1.
Телефон: 476-94-71.
Факс: (095) 292-65-11 (3606)
SOVINSTRAKH.

Не планируйте свою жизнь без нас!

Взгляд фельетониста

Недоедая сексуально

А ВЧЕРА в славном городе Волосолапске группа энтузиастов начала сухую голодовку. Они требуют от правительства США немедленного возврата Аляски, как проданной ошибочно. Энтузиасты настаивают также на присоединении Аляски к Волосолапску на правах района. Кроме того, они поднимают свой мощный голос за то, чтобы за счет Штатов в трехдневный срок был засыпан Берингов пролив между Америкой и Азией для удобства поездок на Аляску. По слухам, американский конгресс в смятении, так как до конца года все фонды на песок и щебенку вышли. Засыпать пролив решительно нечем. Их-ние парламентарии серьезно опасаются дальнейшего обострения международной обстановки и предлагают забрать Аляску без пролива, обещая впридачу Калифорнию, Техас и почему-то военную базу Гуантанамо на Кубе. Гордое молчание волосолапцев служит им ответом. Голодовка набирает силу. Международные обозреватели отмечают, что весь рацион участников акции состоит из порции паюсной лягушачьей икры с корнем лопуха. Они не знают, что это все продается в Волосолапске сугубо по талонам и считается редкостным деликатесом. Утверждают, что госсекретарь Дж. Бейкер резко выступил против растаскивания США по национальным квартирам и, в свою очередь, объявил голодовку протеста.

По непроверенным данным, испанский король прекратил прием пищи, требуя возврата Испании Гибралтара. Тем временем в Волосолапске заголодали еще несколько групп недоедков. Одна из них требует срочного потепления климата в Северном полушарии, чтобы можно было выращивать хлебное дерево. Другая ребром ставит вопрос о переносе ООН из Нью-Йорка в Волосолапск.

Накал общественной жизни в городе растет не по дням, а по часам. Только что жена мэра Таисия Исидоровна устроила грандиозный митинг-манифестацию протеста против несвоевременного прихода мужа домой. Домохозяйка Маланья Карповна ответила лежачей забастовкой на антидемократическую позицию бывшего партократа, а ныне домоуправа, который не в полной мере обеспечивает поступление горячей воды в кран. А великовозрастный деструктивный элемент Шурик устроил пикетирование местной красавицы Танюшки, настаивая на повышенном внимании к себе, обещая в ответ массу удовольствий. Словом, еще немного—и весь город полностью и окончательно приступит к голодовке.

Автору настоящего фельетона трудно возразить что-либо против голодовок. Напротив, такая тренировка может оказаться весьма полезной в преддверии зимы, когда обстановка с продовольствием остается напряженной. Даже в Москве у мно-

ПО ВРЕМЕНАМ И НРАВЫ

С макакой не справились

Воруют сейчас, как известно, все — от продуктов питания до автомобилей. А недавно в Сургуте со станции юных натуралистов выкрали, взломав дверь, обезьяну Мики. Пока шло следствие, Мики нашлась сама. Ее, бегающую по улицам, заметил один сургутянин и принес на станцию. Одна из версий находки: воры настолько намучились с Мики, что вынуждены были выставить ее за дверь. И неудивительно: по характеру макака очень агрессивна.

Короткой строкой

● Ничем тюменцев уже не испугаешь. Даже дамскими трусиками за 231 рубль. Жительницы города подходят к витринам, критически разглядывают выставленное сегодня во многих из них нижнее белье итальянского производства, мысленно примериваются к заморским стандартам... И в большинстве случаев идут дальше по своим делам: кто может достать из кармана несколько сот рублей, чтобы обновить свой «интимный» гардероб?

● Челябинцы так соскучились по мясу, что готовы глотать его, как следует не прожевав. В городе произошло сразу два трагических случая: скончались, подавившись шашлыком, двое челябинцев — один в ресторане, а другой — в шашлычной на свежем воздухе.

● 500—600 тысяч пар обуви в год чинила Оренбургская фабрика по ремонту и пошиву обуви. Ныне этот показатель увеличился тысяч на 40—50. Мастерские загружены старой-престарой обувью, которая требует крупного и трудоемного ремонта. Видимо, оренбуржцы, отчаявшись приобрести хоть какие-то обновки в местных обувных магазинах, решили носить старую обувь «до победного».

Милиция надеется на аксакалов

На помощь правоохранительным органам горняцкого города Каратау, явно не справляющимся с ростом преступности, особенно среди молодежи, пришли правоверные мусульмане.

Совет старейшин местной мечети учредил суд аксакалов, который будет разбирать поведение пьяниц, семейных дебоширов и прочей малопочтенной публики, чьи дела не согласуются с законами шариата и общепринятыми нормами морали.

Насколько эффективным окажется почин служителей ислама, и смогут ли они существенно разгрузить работу суда мирского — говорить рано. Однако сотрудники городского отдела милиции надеются, что многие их постоянные клиенты предпочтут впредь не доводить дело до греха и, единожды покаявшись, зарекутся попадать сюда. Впро-

пятилетнюю Аурику, а в обед, когда закончились занятия в школе, и старшенькую дочку. При этом он категорически заявил, что бессилен в поисках пропитания и одежды своим детям, пусть государство, доведшее его семью до такого состояния, и воспитывает детей. Пока ребятишек взяла к себе добрая женщина. Если отец не одумается, то через некоторое время дети будут отправлены в детдом.

И в несчастье не расстались

В роддоме № 1 города Стерлитамак родилась девочка весом 2,5 килограмма. Радоваться бы родителям, да вот беда — девочка появилась на свет без рук. Молодые родители решили от нее не отказываться — забрали малышку домой. Это хороший урок тем, кто бросает своих здоровых детей.

Почему молчит жертва

Воры, забравшиеся в квартиру свердловчанина Игоря С., унесли с собой только одну, но весьма оригинальную вещь — коллекцию... порнографических фотографий. Коллекция эта, судя по всему, была у хозяина самым дорогим (причем дорогим во всех смыслах): во-первых, он собирал ее около 10 лет, а во-вторых, ее рыночная стоимость, учитывая «ядреность» снимков и отличные итальянские фотоальбомы, в которых она хранилась, эквивалентна цене подержанного автомобиля. Между тем о задержании воров не приходится даже мечтать: хозяин, учитывая специфику похищенного, обращаться в милицию не рискнул.

Суверенитет в пределах квартиры

Человек без паспорта живет сегодня в городе Свердловск-44.

40-летний электромонтер, депутат городского Совета Николай Лобанов 26 августа сдал свой паспорт в паспортный стол с заявлением о том, что он отказывается от гражданства СССР и будет ждать принятия Закона о гражданстве России. Свой поступок Николай Лобанов объяснил нежеланием быть гражданином государства, где возможен антиконституционный путч. Затем начальник паспортного стола В. Романенко стал доходчиво объяснять ему, насколько сложной и длительной будет процедура лишения гражданства и какие правовые санкции это за собой повлечет. Николая Лобанова перспектива остаться лишь с «видом на жительство» в СССР не пугает, он желает быть только гражданином России. Кроме того, Н. Лобанов сообщил корреспонденту «Урал-акцепта», что он подал в



НА ФОТОКОНКУРС «ТРУДА». Тяжело. Фото В. НАСЕДКИНА.

Сергей Сергеевич Аверинцев:

ВЫСОТА ЭШАФОТА

Член-корреспондент Академии наук СССР, доктор филологических наук Сергей Сергеевич АВЕРИНЦЕВ известен как автор работ по истории духовной культуры античного периода и эпохи раннего христианства, исследователь проблем византийской культуры и литературы, переводчик с древнееврейского, древнегреческого, латинского, французского, немецкого и других языков. Научные труды С. С. Аверинцева издавались во многих странах мира.

Последние два года Сергей Сергеевич возглавлял Библейское Общество Советского Союза. С просьбой подробнее рассказать о своей деятельности в этой организации и началась беседа нашего корреспондента с ученым.

— Мне очень трудно говорить сегодня о Библейском обществе, потому что в его руководстве произошел конфликт. Я оставил пост президента, ибо не способен быть администратором, который жесткими мерами улаживает конфликт. Вместе с тем я не могу холодно и спокойно смотреть на то, что значительная часть активных сотрудников уходит. Ушел и я...

Может быть, есть тут закономерность. Когда открывается свобода делать то, что в течение десятилетий было абсолютно запрещено, в первый момент за новое берутся добровольцы. Добровольцы — это не всегда самые подходящие фигуры, например, для административной работы. Это люди, которые считают дело настолько необходимым, что, даже сознавая свою неполную пригодность, не отказываются от него. Но потом лучше уйти.

— Очевидно, это ваше утверждение справедливо и по отношению к политике? Задаю вопрос не случайно, вы ведь еще и народный депутат СССР.

— Да, конечно, и в политике было время «добровольцев», среди которых центральной фигурой являлся Андрей Дмитриевич Сахаров. Сейчас наступает более прозаическая полоса. В политику приходят сугубо деловые люди, прагматики. Хорошо это или плохо — другой вопрос, требующий отдельного разговора.

— Тогда давайте вернемся к Библейскому обществу.

— Оно было воссоздано два года назад. Случилось это спустя более чем полтора века после того, как в 1826 году Российское Библейское общество было запрещено по энергичному требованию архимандрита Фотия, по-

го священника и протестанта, кажется адвентиста, которые вместе распространяют Библию в местах заключения. Кстати, этот протестант сам недавно вышел из заключения и сейчас посещает те самые лагеря, в которых сидел...

— Библейскому обществу возродиться помогла перестройка?

— В начале 80-х годов был замысел создания нового Православного богословского словаря (издание прежнего прервали события 1917 года), в котором предполагалось участие, преимущественно анонимное, большого числа верующих интеллигентов, в том числе имеющих профессиональный опыт энциклопедической работы. Это предприятие прервалось со смертью ленинградского митрополита Антония. Но какое-то количество статей было написано, в том числе и вашим покорным слугой. Некоторые из этих статей были анонимно опубликованы в 27-м томе «Богословских трудов».

Так что были предпосылки.

В философских энциклопедических редакциях собирались люди внутренне независимые, часто — верующие. Это объяснимо: здесь была работа тяжелая и бесперспективная, — невозможно прославиться и затруднительно сделать карьеру, работая в энциклопедической редакции. Сюда шли скромные подвижники. К тому же здесь не требовали обязательного членства в КПСС. А на философский факультет МГУ, к примеру, без партбилета вас ни за что не допустили бы. Единственный беспартийный философ, которого терпели на факультете как реликт, был

чено разве что доносчиками. Доносчики не могли не заметить. Речь о пятом томе «Философской энциклопедии», вышедшем в 1970 году и подготовленным прежде всего двумя людьми — Ю. Н. Поповым и Р. А. Гальцевой.

Один штрих. В этой книге статья о Владимире Соловьеве больше по объему, чем статья об Энгельсе (я сам не считал, но это указывалось во всех доносах). Не в объеме, конечно, дело. О Соловьеве говорится объективно.

Я подготовил в этот том несколько десятков статей. Когда Юрий Николаевич предложил мне написать «Христианство», я ответил: это безумие, но если у вас хватает безумия мне это предложить, то мне будет стыдно, если у меня не хватит безумия за это взяться. До чего было весело писать при полной уверенности, что это никогда не будет напечатано!

А Попов умудрился опубликовать. Скандал был большой. Всерьез обсуждался вопрос об изъятии пятого тома из библиотек, а кое-где, должно быть, и изъяли.

Сделать этот том было куда большей заслугой, чем подготовить пользовавшуюся рыночной популярностью энциклопедию «Мифы народов мира», за которую потом нам еще и Госпремию дали.

О времени работы над «Философской энциклопедией» я вспоминаю как о счастливых днях.

— Сергей Сергеевич, знаю, что вы получили по нашим сегодняшним меркам необычное воспитание. Достаточно сказать, что в 12 лет отец читал вам Горация в подлиннике. Как вы, человек энциклопеди-

ре великих поэта — Пастернак, Мандельштам, Ахматова и Цветаева — и несколько мастеров калибром чуть поменьше. Такое продолжаться долго не могло, земля, родившая гениев, должна отдохнуть. Но и сегодня, я считаю, есть неплохой поэт Ольга Седакова. Она мало известна, потому что до последнего времени не печаталась в пределах Советского Союза, а за рубежом вышла одна книжка, представляющая разве что двадцатую часть написанного ею. Это настоящий, большой поэт, сохраняющий отечественные традиции.

Есть у нас замечательные ученые. В филологии это Александр Гаврилов, Юрий Шичалин. В Питере есть целая школа Александра Зайцева. Это совсем неплохой уровень.

И так, полагаю, обстоят дела и в других областях. Но опять же...

Условия, в которых живет культура, неизбежно меняются. Меняются и от плохого, и от хорошего. Именно беды нашей жизни порой давали культуре определенный пьедестал, а значит, и высоту. Пусть даже это была высота эшафота. Будем надеяться, что больше ей не придется стоять на эшафоте, скорее, придется побираться, нищенствовать. Ну что же? Гомер был нищим. Наверное, надо и через это пройти.

Есть и другие проблемы. Когда я смотрю на подростков, молодых людей — хороших, цивилизованных юношей и девушек, — бросается в глаза, что мы не можем передать им одного: нашей страсти отношения к культуре. «Тоски по мировой культуре», о которой говорил Мандельштам. Мы-то вырастали с ощущением, что сокровища мировой культуры для нас — это действительно нечто сокрытое, спрятанное, утаенное. И был азарт, желание узнать, увидеть, прочесть. Для нынешней молодежи такой проблемы нет — все доступно. Доступно и..., неинтересно, ибо волшебство, загадка

Последняя колонка

Собака, мальчик и автомобиль

✻ Новосибирск облетела весть о пропаже Жени Степанова, который 1 сентября отправился гулять с собакой. Пес домой вернулся один.

Но на этом пропажи семьи Степановых не закончились. Отец мотался в поисках мальчика по всему городу на своем автомобиле и в один прекрасный момент, выйдя от знакомых, обнаружил, что пропала машина. Женя через несколько дней, слава Богу, нашелся. Милиция обнаружила его на железнодорожном вокзале: домой Женя не хотел возвращаться, поскольку, по его словам, ему надоело каждый день гулять с собакой. У автомобиля пропасть были более веские причины (количество угоняемых машин в последнее время в Новосибирской области резко возросло), поэтому и найдется он, вероятно, не так быстро.

О. ХРИПУНОВ.

Экстренная посадка

✻ В самом начале рейса самолета ТУ-154, следовавшего по маршруту Киев — Тбилиси, ничто не предвещало тревоги.

Вдруг минут через 40 стюардесса доложила командиру корабля о том, что в салоне у пассажирки Кетино Меликашвили предродовое состояние. Экстренное сообщение было тотчас же передано в находящийся по курсу Днепропетровск, где лайнер и совершил непредусмотренную посадку. В аэропорту Кетино ждала машина «скорой помощи», которая и отвезла ее в ближайший роддом. Жительница столицы Грузии Меликашвили, сообщает газета «Голос Украины», в городе металлургов родила дочку.

КИЕВ.

Аэродромы не нужны

✻ Французские авиаинженеры разработали проект самолета «Хидро-2000».

Речь идет о пассажирском авиалайнере, взлетающем с морской поверхности. При дефиците аэродромных полос это очень важно. Гигант будет оборудован восемью мощными турбинами. Это позволит ему брать на борт на 45 процентов больше грузов и пассажиров, чем самым крупным современным самолетам. Длина летающей лодки, предназначенной для пересечения Атлантики, достигает 100 метров.

Французы собираются производить такие авиалайнеры совместно с американскими, японскими и советскими авиастроительными компаниями к 2000 году. Переговоры о международном консорциуме, как пишет еженедельник «Орбита» (Болгария), уже начались.

Теперь

А великовозрастный деструктивный элемент Шурик устроил пикетирование местной красавицы Танюшки, настаивая на повышенном внимании к себе, обещая в ответ массу удовольствий. Словом, еще немного—и весь город полностью и окончательно приступит к голодовке.

Автору настоящего фельетона трудно возразить что-либо против голодовок. Напротив, такая тренировка может оказаться весьма полезной в преддверии зимы, когда обстановка с продовольствием остается напряженной. Даже в Москве у многих присутственных мест и редакций непременно сидит человек с плакатом о полном воздержании от пищи. Уже образовалась фракция голодающих депутатов Моссовета, которые давным-давно требуют назначения генерала Комиссарова начальником ГУВД Москвы. Поговаривают, что противники данного назначения тоже объявят голодовку. В результате обе группы выйдут на площадь и у копыт коня Ю. Долгорукого устроят состязание: кто кого переголодает. Последний оставшийся в живых спортсмен и решит судьбу кандидата в начальники московской милиции. Конечно, этот вопрос можно было бы решить, скажем, на сессии Моссовета, с мэром. Но, как гласит олимпийский девиз, главное не победа, главное — участие!

А пока преступность в столице растет. Урки как-то мало интересуются кадровой политикой. Недавно среди белого дня на улице ограбили пенсионерку. Ее избили и сняли золотое кольцо. Грабительницу удалось задержать. Это оказалась восемнадцатилетняя ткачиха из Ивановской области. Были случаи, когда злодеи нападали на жертву ради неполного мешка картошки. Конечно, это полезная сельскохозяйственная культура, но не до такой же степени!

Отрадно отметить, дорогой читатель, что в славном деле голодания тем временем достигаются все новые успехи. К примеру, музыкальная поп-группа «Три банана» задумала редкостное по своему общечеловеческому звучанию мероприятие. Это двадцатичетырехчасовая предупредительная сексуальная голодовка. Будем надеяться, что музыканты не подорвут свое здоровье, а данный смертельный номер пройдет под пристальным наблюдением врачей. Акция протеста вызвана тяжелым положением в музыкальном искусстве и потерей гуманистических идеалов.

В свою очередь, автор вышеизложенного фельетона обязуется с 18.00 сего числа не есть ничего, кроме пищи. Здоровьем я рискую в знак протеста против гонений на честных фельетонистов. Губить себя во имя общего дела я намерен не менее 72 часов. Вызовите кто-нибудь «скорую»...

Олег ЖАДАН.

ние пьяниц, семейных дебоширов и прочей малопочтенной публики, чьи дела не согласуются с законами шариата и общепринятыми нормами морали.

Насколько эффективным окажется почин служителей ислама, и смогут ли они существенно разгрузить работу суда мирского — говорить рано. Однако сотрудники городского отдела милиции надеются, что многие их постоянные клиенты предпочтут впредь не доводить дело до греха и, единожды покаявшись, зарекутся попадать сюда. Впрочем, ох, свято место пусто не бывает.

Конвертируемый... горчичник

Работники магазина № 53 г. Сухой Лог, обслуживающего ветеранов и инвалидов войны, нашли способ победить дефицит мелочи, терзающий нашу торговлю. В этом магазине сдачу покупателям выдают... горчичниками. Ветеранов, у которых горчичников скопилось уже в избытке, теперь волнует вопрос: будут ли их принимать в магазине при расчетах за покупки? А если горчичник станет конвертируемым и будет приниматься во всех других магазинах города, то сухоложцам не будет грозить ни инфляция, ни денежная реформа.

Жест отчаяния

В городе Шарыпове отец-одиночка бросил троих детей, отчаявшись их накормить, обуть и одеть.

Рано утром он привел в горисполком трехлетнего Антона и

жданином государства, где возможен антиконституционный путч. Затем начальник паспортного стола В. Романенко стал доходчиво объяснять ему, насколько сложной и длительной будет процедура лишения гражданства и какие правовые санкции это за собой повлечет. Николая Лобанова перспектива остаться лишь с «видом на жительство» в СССР не пугает, он желает быть только гражданином России. Кроме того, Н. Лобанов сообщил корреспонденту «Урал-акцепта», что он подал в городской Совет заявление о приватизации своей квартиры и когда получит ее в частную собственность, то, возможно, объявит на ее территории о своем суверенитете.

Как хоронили тетю с дядей

Что ни говорить, достать бутылку водки в наше время проблема, но, оказывается, не для всех. Как сообщила газета «Красноярский рабочий», трое жителей Красноярска разрешили эту проблему довольно просто. Заготовив фиктивные справки, они закупали водочные изделия в магазинах ритуальных услуг. Один день брали водку на похороны дяди, на следующий день «умирала» тетя. Жили, пили, не тужили. «Перехоронив» таким образом всю родню, переключились на соседей. Конец своеобразному «похоронному бюро» положили работники ОБХСС.

(По материалам агентств «Азия-пресс», «Урал-акцепт», «Сибинформ»).

гурой являлся Андрей Дмитриевич Сахаров. Сейчас наступает более прозаическая полоса. В политику приходят сугубо деловые люди, прагматики. Хорошо это или плохо — другой вопрос, требующий отдельного разговора.

— Тогда давайте вернемся к Библейскому обществу.

— Оно было воссоздано два года назад. Случилось это спустя более чем полтора века после того, как в 1826 году Российское Библейское общество было запрещено по энергичному требованию архимандрита Фотия, полагавшего недопустимым в делах религиозных всякое сотрудничество православных с инославными. Моим предшественником на месте президента тогда был князь Александр Голицын.

Общество имеет целью распространение слова Божьего. Скажем, Библию надо переводить на многие языки, в том числе малые языки нашего Отечества.

Кроме того, в условиях нашей страны, где распространено крайнее невежество в вопросах священной истории, очень важно разъяснять язык Библии, основы этого языка, способ чтения Библии и ее понимания.

— Не получается ли, попросту говоря, что задача общества — научить людей правильно верить в Бога?

— Правильно слышать Слово Божие, — не забывая при том, что это — глубоко личный процесс. И что еще очень важно: работа в обществе объединяет людей. Ибо кто не собирает со Мной, сказал Господь наш, тот расточает. Скажем, я видел сотрудничающих между собой православно-

люди внутренне независимые, часто — верующие. Это объяснимо: здесь была работа тяжелая и бесперспективная, — невозможно прославиться и затруднительно сделать карьеру, работая в энциклопедической редакции. Сюда шли скромные подвижники. К тому же здесь не требовали обязательного членства в КПСС. А на философский факультет МГУ, к примеру, без партбилета вас ни за что не допустили бы. Единственный беспартийный философ, которого терпели на факультете как реликт, был покойный Валентин Фердинандович Асмус. А мне в свое время объяснили, что я должен буду через несколько месяцев вступить в партию — и я раскланялся...

— Это единственный случай, когда отсутствие красной книжицы стало для вас препятствием?

— Нет, конечно, не единственный. Но что рассказывать?.. Это неинтересно. Сейчас все так любят говорить, как их обижали... По-моему, в нашей стране человек, который никогда не сидел в тюрьме, должен одновременно благодарить за это Бога, стыдиться перед теми, кто сидел, и считать, что его жизнь просто неприлично благополучна...

Мне куда интереснее говорить, ну хотя бы о Юрии Николаевиче Попове. Его имя практически неизвестно у нас, хотя он сделал больше многих популярных личностей для отечественной культуры в то время, когда это было очень трудно.

Есть одно издание, которое уже практически забыто, да и раньше было достаточно заме-

изъяли.

Сделать этот том было куда большей заслугой, чем подготовить пользовавшуюся рыночной популярностью энциклопедию «Мифы народов мира», за которую потом нам еще и Госпремию дали.

О времени работы над «Философской энциклопедией» я вспоминаю как о счастливых днях.

— Сергей Сергеевич, знаю, что вы получили по нашим сегодняшним меркам необычное воспитание. Достаточно сказать, что в 12 лет отец читал вам Горация в подлиннике. Как вы, человек энциклопедических знаний, воспринимаете все происходящее вокруг?

— Безусловно, многое меня огорчает, хотя есть и такое, что радует. Скажем, я вырос в период, когда люди были бесконечно запуганы, когда даже подростки боялись откровенно разговаривать между собой. Сейчас иная пора...

С другой стороны, то, что наша демократия наследует у нашего же тоталитаризма дурные манеры, мне совсем не нравится. Я не люблю грубости. Не люблю по двум причинам: во-первых, это нехорошо нравственно и эстетически; во-вторых, грубость не обостряет, а смазывает остроту дискуссии.

Что касается культуры... Вроде бы нет поводов для оптимизма, но, пожалуй, мне все видится менее мрачным, нежели большинству моих современников и соотечественников. Можно причитать: все разрушается, люди не те, жизнь не та... Все верно. И все же...

Скажем, сравнительно недавно в России был невероятный расцвет поэзии, когда примерно в одно и то же время жили четы-

лодых людей — хороших, цивилизованных юношей и девушек, — бросается в глаза, что мы не можем передать им одного: нашей страсти отношения к культуре. «Тоски по мировой культуре», о которой говорил Мандельштам. Мы-то вырастали с ощущением, что сокровища мировой культуры для нас — это действительно нечто сокрытое, спрятанное, утаенное. И был азарт, желание узнать, увидеть, прочесть. Для нынешней молодежи такой проблемы нет — все доступно. Доступно и... неинтересно, ибо волшебство, загадка пропала. Стало быть, нужно пережить и это.

Хуже другое. Переменить образ мысли можно сравнительно быстро, но бессознательные навыки и нравственные инстинкты довольно медленно разрушаются и еще более медленно восстанавливаются. Поэтому те большевистские деды, которые ломали храмы, могли быть на уровне нравственного инстинкта в гораздо большей степени христианами, чем их внуки, которые сегодня исправно ходят в церковь. Это грустно, об этом никогда не нужно забывать. В каком-то смысле тип тоталитарного гомункулуса только сейчас созрел. Теперь все это преодолеть можно будет целенаправленной работой поколений.

К этому надо приготовиться. Иного выхода у нас просто нет. В такой момент, когда обваливается то, что давно должно было рухнуть, но обваливается на наши головы, нет места панике. Работа — в этом спасение...

Беседу вел Андрей ВАНДЕНКО.

центов больше грузов и пассажиров, чем самым крупным современным самолетам. Длина летающей лодки, предназначенной для пересечения Атлантики, достигает 100 метров.

Французы собираются производить такие авиалайнеры совместно с американскими, японскими и советскими авиастроительными компаниями к 2000 году. Переговоры о международном консорциуме, как пишет еженедельник «Орбита» (Болгария), уже начались.

Теперь загорайте, блондинки

*** Предложен новый метод утилизации волос, накапливаемых в парикмахерских: в них, оказывается, содержится вещество, пригодное для идеальных кожных кремов.**

Технология переработки не очень проста. Но затраты оправдываются, ибо в конечном итоге извлекается субстанция, надежно защищающая кожу от солнечных лучей. Человек на пляже загорит равномерно, не получив ожогов.

Как сообщает журнал «Нью сайентист» (Англия), новый крем успешно проверен на блондинках, панически боявшихся пляжного солнца из-за своей нежной кожи. Теперь они могли загорать с утра до вечера без печальных последствий.

●

ТЕЛЕВИДЕНИЕ ● ПОГОДА

ЧЕТВЕРГ, 19 СЕНТЯБРЯ

Первая программа. 6.30 — «Утро». 9.00 — Детский час (с уроком английского языка) 10.00 — «Разлучница». Художественный телефильм. 11.25 — Актуальный репортаж. 11.45 — По сводкам МВД. 12.00 — ТСН. 14.15 — «Телемикст». 15.00 — ТСН. 15.15 — «Тайные милости». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 — Поет И. Шакиров. 16.50 — Фильм — детям. «Летние впечатления о планете «Z», 1-я серия. 17.55 — Мультфильм. 18.05 — «Бережевой пилот». 18.15 — Мир увлеченных. 18.30 — ТСН. Международный выпуск. 18.45 — «До шестнадцати и старше». 19.30 — Мультфильм для взрослых 19.35 — «Разлучница». Художественный телефильм. 21.00 — Информационная программа 21.40 По сводке МВД. 21.55 —Приглашение к музыке. 23.35 — ТСН. 23.50 — Футбольное обозрение. 0.20 — «Беседы с епископом Василием Родзянко» Передача 4-я. 0.40 — Концерт Смоленского русского народного оркестра.

Российский канал. 7.30 — «Бридж» Телебиржа. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Мультфильмы. 8.30 — Испанский язык. 1-й год обучения 9.00 — «Бурда моден» предлагает...» 9.30 — Испанский язык. 2-й год обучения. 10.00 — Ритмическая гимнастика. 10.30 — А. Вампилов — «Дом окнами в поле». Телеспектакль. 11.00 — «Пробуждение». Документальный фильм. 12.00 — Музыкальная коллекция. 12.15 — «Лужская губа». 13.00 — «Наперекор судьбе». Художественный телефильм. 1-я серия. 14.05 — «Под сенью Арарата». Документальный телефильм. 14.35 — Цирк! Цирк! Цирк! 17.00 — Документальный телефильм «Летал медведь по поднебесью». 17.40 — «Дом». 18.00 — «Добрая память» села Прелестное». 19.00 — Парламентский вестник России. 19.15 «Грани». 20.00 — Вести. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Крестьянский вопрос. Передача 2-я. 20.50 — «Команда Питирима». Благотворительная акция Общества советско шведской дружбы. 21.10 На сессии Верховного Совета РСФСР. 21.55 — Пятое колесо. 22.25 — Реклама. 23.00 — Вести. 23.20 — Пятое колесо. (Продолжение).

ПЯТНИЦА, 20 СЕНТЯБРЯ

Первая программа. 6.30 — «Утро». 9.00 — «...До шестнадцати и старше». 9.45 — Инновация. 10.00 — «Театр одного актера». 11.30 — Мультфильм. 12.00 — ТСН. 12.15 — Футбольное обозрение. 15.00 — ТСН. 15.15 — «Тайные милости». 2-я серия. 16.20 — Концерт Льва Власенко (фортепиано). 16.45 — Мультфильм. 16.50 «Летние впечатления о планете «Z». 2-я серия. 18.00 Биржевые новости. 18.30 — ТСН Международный выпуск. 18.45 - Человек и закон. 19.30 «Партнер». 20.00 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 20.05 — «ВИД» представляет «Поле чудес» 21.00 - Информационная программа. 21.55 «ВИД» представляет. В перерыве ТСН. 1.25 — «Отпуск за свой счет». Художественный телефильм. 1-я серия.

Российский канал. 7.00 — Утро делового человека. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Мультфильм. 8.35 - Английский язык. «Семейный альбом США». В перерыве - «Разминка для эрудитов». 10.05 — Поет Л. Николаева. 10.15 — В мире животных (с сурдопереводом). 11.00 — Неизвестная Россия. 11.25 «После летаргии». Документальный фильм 12.55 — «Наперекор судьбе». 2-я серия. 14.05 — Телевизионный музыкальный абонемент. 15.05 — «Предисловие к городу». Документальный телефильм 17.00 — Ключ к мировому рынку. 17.30 — «На пути к Альбервилю» 18.00 — Педагогика для всех 19.00 — В правительстве России. 19.15 — «Хорошо забытое старое...» 19.45 — «Портрет художника». Дизайнер И. Кузнецова. 20.00 Вести. 20.15 «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 Крестьянский вопрос Передача 3-я. 20.50 На сессии Верховного Совета РСФСР 21.20 Художественный фильм (США). 23.00 - Вести. 23.20 «Ассамблея неукрощенной моды». 0.05 — Легкая атлетика. Международные соревнования серии «Гран-при». Финал.



19.IX. Солнце: восх. 6.09; зах. 18.38. Долг. дня 12.29.

Москва и Московская область - днем вероятность дождя небольшая; максимальная температура 11—13 градусов, в области 9—14, ветер слабый.

Мини-интервью

Казнить нельзя, помиловать

Президент РСФСР Б. Н. Ельцин подписал Указ о помиловании двадцати одного осужденного — всех их ждала смертная казнь. Чем вызвано такое снисхождение?

— Многие из помилованных молоды и осуждены впервые. Как правило, за убийство, — говорит заместитель председателя Комиссии по вопросам помилования Верховного Совета РСФСР А. КОНОНОВ.— Их возраст в основном до 30 лет. Осужденный Грумеза. 23 года. Дважды судим за мелкие кражи. Убил свою квартирную хозяйку.

— Чем же заменена им смертная казнь?

— Как всегда в таких случаях, 20 годами лишения свободы.

— Что учитывала комиссия, ходатайствуя перед Президентом о помиловании?

— Прежде всего возраст. Был или не был судим, если был — за что. Обстоятельства, при которых совершено преступление. Рассматривается и прежнюю жизнь человека. Так, Грумеза воспитывался без отца, мать покончила с собой. Берется в расчет и то, что психиатрическую экспертизу порой проводят специалисты низкой квалификации, а осужденные — нередко люди с аномалиями психики: олигофрены, психопаты...

— Президент Ельцин на Конгрессе соотечественников высказался за отмену смертной казни...

— Я лично также за отмену. Но единого мнения в комиссии нет. В странах Западной Европы «высшая мера» отменена, у нас же по Союзу ежегодно ее применяют в отношении 250—300 человек. Помилование относится лишь к 10—15 процентам приговоренных. А ведь есть общечеловеческий нравственный принцип: «Не убий». Правда, еще неизвестно, какое наказание кажется осужденному более суровым — расстрел или 20 лет...

МОСКВА. **А. КЛИМОВ.**

Главный редактор А. ПОТАПОВ.
Редакционная коллегия: С. АСЛАНЯН, Н. БУРЫМ (директор издательства), Ю. ВАСИЛЬКОВ, В. ГОЛОВАЧЕВ, В. ГОРЛЕНКО (ответственный секретарь), В. КАРПОВ, Н. КИШКИН, В. КУЗЬМИЩЕВ, Б. ЛЕОНОВ (зам. главного редактора), В. ПИСАРЧИК, Ю. ПОПОВ, А. РЕПИН, В. СВИРИН, Ю. СОВЦОВ (первый зам. главного редактора).

УЧРЕДИТЕЛИ: Совет Всеобщей конфедерации профсоюзов СССР и трудовой коллектив газеты «Труд».

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 103792, ГСП, Москва, К-6, Настасьинский переулок, 4. ТЕЛЕФОНЫ: для справок — 299-42-00. Издательство — 292-49-90. Приемная редакции — 292-49-47.

В год выходит 300 номеров «Труда». Газета печатается в 60 городах страны. Разовый тираж в сентябре 18.522.000 экз.

Этот номер передан из Москвы по фотот... издательства «Челябинский р...

Индекс 5013...